Praha, 2. května 2024

**Central and East European Book Market - druhý ročník profesní programové sekce v rámci Světa knihy Praha**

**Součástí mezinárodního knižního veletrhu a literárního festivalu Svět knihy Praha je již podruhé programová sekce nazvaná Central and East European Book Market.**

**CEEBM slouží jako platforma k setkávání a výměně zkušeností profesionálům z knižní branže v zemích středoevropského a východoevropského prostoru. Letošní ročník provází markantní nárůst zájmu o individuální obchodní schůzky a v odborných diskusních panelech figurují témata jako bibliodiverzita anebo hledání možností mezinárodní komunikace prostřednictvím literatury či filmu.**

Program druhého ročníku CEEBM, který se koná ve dnech 23. a 24. května 2024 v pavilonu Bohemia na pražském Výstavišti, zohledňuje letošní čestné hostování německy mluvících zemí na veletrhu a festivalu Svět knihy Praha – a to jednak výrazným zastoupením nakladatelů z německy mluvících zemí, jednak zapojením odborníků z těchto zemí do specializovaných diskusí. Cílem je reflektovat situaci panující na současné literární scéně v německy mluvících zemích ve vztahu ke scéně ve střední a východní Evropě.

Druhý ročník CEEBM vzbudil u profesní veřejnosti u nás i v zahraničí velký zájem – jak díky úspěšně zavedenému Fellowshipu či poutavému programu, tak díky obchodním schůzkám, které mají letos organizovanější podobu. Registrovalo se na 90 zahraničních i českých nakladatelů, agentů či zástupců institucí, případně jiných profesionálů z knižního odvětví (např. autorů, ilustrátorů, překladatelů). Účastníci se sjedou z téměř 20 různých zemí včetně zemí sousedících s ČR – Německo, Polsko, Rakousko, Slovensko –, dále z Maďarska, Slovinska, Chorvatska, Itálie, Rumunska nebo Španělska a Švýcarska, ze severu přijedou zástupci Lotyšska, Estonska a Finska. Přes 25 nakladatelů přicestuje díky letošnímu hostování z německy mluvících zemí.

Registrovaní zájemci mají možnost navštívit program zaměřený na společná profesní témata a zapojit se do diskusí. Program, sestavený ve spolupráci s Českým literárním centrem, Frankfurtským knižním veletrhem a čestným hostem zaštítěným projektem Das Buch, zahrnuje jak panelové diskuse otevřené všem registrovaným návštěvníkům CEEBM, tak odbornější debaty zaměřené na užší témata.

Ve čtvrtek zahájí odborný program panel s názvem Building Bridges: Exploring Intercultural Dialogue in Publishing. V diskusi se Stephanií Barrouillet (S.B.Rights Agency, Izrael), Petrou Kavčič (Beletrina, Slovinsko) a Leónem Schellhaasem (ACHSE Verlag, Rakousko) bude moderátorka a koordinátorka CEEBM Jitka Hanušová hledat možné cesty, jak s pomocí literatury navazovat kulturní kontakty a sdílet poznatky. V pátek se koná panelová diskuse na téma bibliodiverzita a slow publishing, které se za české zástupce účastní a zároveň pořad moderuje Barbora Baronová (wo-men). Debatovat o variabilitě žánrů a témat, o udržitelnosti a ekologické a kulturní dekolonizaci s ní bude Annette Beger (Kommode Verlag, Švýcarsko) a Daniel Beskos (Mairisch Verlag, Německo).

V pátek odpoledne proběhnou dvě specializované debaty. První z nich, na téma dětské literatury na současném celosvětovém trhu, povede Ivan Fedechko, externí konzultant CEEBM s dlouholetou zkušeností v oblasti prodeje zahraničních práv na dětské knihy. Programu se zúčastní čtyři zástupci českých i zahraničních malých i velkých nakladatelů: Saskia Heintz (Hanser, Německo), Tereza Horváthová (Baobab, ČR), Tomáš Jodas (Albatros Media, ČR), Alīse Nīgale (Liels un Mazs, Lotyšsko). Na druhé specializované debatě, tzv. Book-to-Screen, kterou odmoderuje Niki Théronz Frankfurtského knižního veletrhu, přiblíží zástupkyně německého nakladatelství Frauke Kniffler (Klett-Cotta) a český filmový producent Vratislav Šlajer (Bionaut) zákulisí vzniku filmu na základě knižní předlohy.

Oba dny odpoledne probíhají individuální schůzky, které si registrovaní účastníci předem sjednali s partnery činnými na knižních trzích střední a východní Evropy. Prostory zrekonstruovaného secesního pavilonu Bohemia na Výstavišti jsou rezervovány výhradně pro registrované účastníky a nabízí příjemné, profesionální a plně vybavené zázemí pro platformu mezinárodního obchodu s knižními právy.

Dále jsou pro účastníky v průběhu konání akce připraveny doprovodné programy jako různá networkingová setkání nebo komentovaná prohlídka Muzea literatury v sobotu dopoledne.

Program probíhá v angličtině bez tlumočení.

Kontakt pro média:

Jitka Hanušová

koordinátorka CEEBM

+420 606 562 021

ceebm@svetknihy.cz