



# neděle/sunday

## 26. 9.

10.00

VELKÝ SÁL - STŘEDNÍ HALA



### **Pénélope Bagieu a Magali Le Huche, Hudba a komiks**

Hudba je pro autory komiksů nevyčerpatelným zdrojem inspirace. Seznamte se se dvěma ilustrátorkami, které jsou zároveň hudebními fanynkami!

Tlumočeno: čeština, francouzština

[ Francouzský institut v Praze, Nakladatelství Lipnik a Axióma  
LARGE THEATRE - CENTRAL HALL

### **Pénélope Bagieu & Magali Le Huche: Music & Comic Books**

For authors of comic books, music is an endless source of inspiration. Meet two authors who are also passionate music fans.

Interpreted: Czech, French

PAVILON ROSTEME S KNIHOU

PROSTOR PŘED PRŮMYSLOVÝM PALÁCEM



### **Klára Smolíková: Dílna pro malé zahradníky**

Devět malých zahradníků provádí děti měsíc po měsíci proměnami zahrady. V hravém programu se malí čtenáři dozvědí, jak se starat o záhony, kde se berou potraviny, proč bychom se měli zajímat o jejich původ nebo k čemu slouží hmyzí domeček.

[ Albatros Media

AUTORSKÝ SÁL - PRAVÉ KŘÍDLŮ

### **Jiří Pehe: Poslední útěk Adama Drechslera**

Známy politolog, novinář a spisovatel představí svůj autobiografický a bilanční román. Skrze rozhovor stárnoucího muže a mladé ženy nás provází osobní historií českého emigranta, v níž se odrážejí dějiny naší země posledního více než půlstoletí.

[ PROSTOR, nakladatelství s.r.o.

ATELIÉR RYCHTA - MALÝ ATELIÉR



### **Na scéně: představení knihy Sněž tu žabu**

Tým festivalu francouzského divadla Sněž tu žabu představí svou první publikaci, vydanou Institutem umění – Divadelním ústavem. Soubor pěti současných francouzských her obsahuje texty od N. Douteyho, P. Peyrade, G. Soublin, C. Zambon a O. Sylvestra. Tlumočeno: čeština, francouzština

[ Francouzský institut v Praze, Festival francouzského divadla  
Sněž tu žabu

RYCHTA ATELIER - SMALL ATELIER

### **On the Stage: Introducing the Book Eat That Frog**

The team behind the festival of French theatre Eat That Frog will be introducing their very first book published by the Arts Council – Theatre Institute. The collection of five contemporary French dramas features the following authors: N. Doutey, P. Peyrade, G. Soublin, C. Zambon and O. Sylvestr.

Interpreted: Czech, French

FANTASY &amp; SCI-FI - PRAVÉ KŘÍDLŮ



### **Proč se spisovatelé (ne)bojí svých čtenářů?**

Vstáváme od počítače, dopijíme poslední hlt kávy a vyřážíme na přednášku. Víme, že tam budou. Neznáme je. Nevíme, jak se tváří, když čtou naše knihy. Co za otázky nám dají? Budeme umět odpovědět? Máme strach? Autorky Veselá (*Krev teče vždycky červená*), Matoušková (*Válka zrcadel*) a Štarková (*Pravdla skutečných ninjů*) na vás čekají.

[ Časopis XB1

SÁL AUDIOKNIH - LEVÉ KŘÍDLŮ



### **Jak získat audioknihy za babku a nekrást?**

„Audioknihy jsou moc drahé!“ – Ale kdeže, přijďte si poslechnout o skvělém systému, který vám ukáže,

10.00

že nemusíte čekat na slevové akce, nakupovat budete výhodně po celý rok. Pak už si jen vybrat z tisíců perfektních titulů.

[ Audiolibrix, Asociace vydavatelů audioknih

KAVÁRNA POTMĚ – PROSTOR PŘED PRŮMYSLOVÝM PALÁCEM

### Autorské čtení Babské rady – čte Jarka Vykoupilová

Jarka Rozsypalová-Vykoupilová představí posluhačům knihu *Babské rady*. Babské rady – to jsou cenné poklady v podobě postupů, receptů a neotřelých nápadů, jak si poradit v situacích, které přináší každodenní život. Rady často předávané z generace na generaci, jednoduché, někdy překvapující, jindy úsměvné. Babské rady vás doprovodí v kuchyni, při úklidu, na zahrádce a pomohou vám i zkrásnit nebo provonět vaši domácnost. Babské rady si posluchači Českého rozhlasu Brno ve stejnojmenném pořadu předávají od července roku 2016. Přijďte na kus řeči o babských radách do Kávárny POTMĚ.

[ Nadační fond Českého rozhlasu

S105 – STŘEDNÍ HALA

### Rozřazovací test

Přejete si otestovat svou úroveň španělštiny? Přijďte k nám na stánek, můžete si tak ověřit znalost španělštiny v krátkém testíku zaměřeném na gramatiku a slovní zásobu.

Délka programu 120 minut.

[ Velvyslanectví Španělska a Instituto Cervantes v Praze

S110 – STŘEDNÍ HALA

### Karel Hvížďala - setkání s autorem

Karel Hvížďala je významný český novinář, dramaturg a spisovatel. Nedávno oslavil 80. narozeniny, a tak zavzpomíná na celý svůj život, osudová setkání se zajímavými osobnostmi a především na své nejslavnější knihy.

[ Euromedia Group

S201 – STŘEDNÍ HALA

### Program pro děti

Zveme vás na speciální aktivity ve francouzštině pro děti!

[ Francouzský institut v Praze

P112 – PRAVÉ KŘÍDLO

### Beseda ke knize Stříbrný vítr

Otázky dovedou zaujmout, inspirovat, potěšit. Jitka Novotná se umí ptát tak, že všichni hosté odpovídají rádi a upřímně. Kniha vychází z rozhovorů ze stejnojmenného pořadu ČRo Dvojka.

[ Český rozhlas

11.00

VELKÝ SÁL – STŘEDNÍ HALA

### Aleš Palán: Nevidím ani tmu

Jak najít sílu, když jste si v životě vytáhli černého Petra? Autor bestselleru *Raději zešítet v divočině* a dvojnásobný držitel Magnésie Litery tentokrát věnuje pozornost ženám s trýznivými osudy, které přes všechny osobní tragédie hledají naději a smysl života.

[ PROSTOR, nakladatelství s.r.o.

LITERÁRNÍ SÁL – TERASA NAD FONTÁNOU

### Byl jsem lovec vrahů

Jak se vyšetřují skutečné kriminální případy? Probíhá hledání vraha jako v televizních seriálech? Jaké důkazy musí policie shromáždit? Bývalý šéf pražské morderparty J. Markowicz a špičkový analytik tuzemského zločinu V. Šulc promluví o případech, které otřásly republikou.

[ Nakladatelství Epocha

PAVILON ROSTEME S KNIHOU

PROSTOR PŘED PRŮMYSLOVÝM PALÁCEM



### Pojďte s námi do pohádky! Hravý

### workshop s Maciejem Szymanowiczem

Máte oblíbenou pohádkovou postavu? Co myslíte, že dělá Karkulka v zimě? A znáte Mňamosaura? Zveme na dílnu s grafikem, ilustrátorem a divadelníkem Maciejem Szymanowiczem a jeho *Rokem v pohádce* (Host 2020). Pro děti od 4 do 8 let.

[ Instytut Książki, Polský institut v Praze

ATELIÉR RYCHTA – ATELIÉR EVROPA



### Na scéně: Catherine Zambon:

### Můj bratr, má princezna

Pětiletý Alayn nemá rád fotbal, zato se rád obléká do kostýmu víly. Ostatní kluci ho nemají rádi. A jeho sestra Nina zjišťuje, jaké vůbec mají holky místo na světě. Hra určená dětem od pěti let otevírá složitá témata, o kterých se moc nemluví.

[ Francouzský institut v Praze, Festival francouzského divadla Sněž tu žabu

LITERÁRNÍ SALON – PRAVÉ KŘÍDLO (BALKON VLEVO)



### Das Buch: Dorothee Elmiger,

### Z továrny na cukr

Lotto-milionář, přeplutí Atlantiku, záchvaty šílenství: román překypuje překvapivými souvislostmi. Autorka jde po stopách peněz a cukru, kolonialismu a vytoužených přání. Vznikl fascinující kaleidoskop, ve kterém se zrcadlí komplexnost dnešního světa.

Tlumočeno: čeština, němčina

[ Švýcarské velvyslanectví, Goethe-Institut Česká republika, Rakouské kulturní fórum Praha



LITERARY SALON – RIGHT WING (BALCONY, LEFT)

**Das Buch: Dorothee Elmiger, The Sugar Factory**

A Lotto millionaire, a sailing trip across the Atlantic Ocean, fits of madness – Elmiger's novel is packed with unexpected connections. The author follows the trail of money and sugar, colonialism and wishes that come true. The result is a fascinating kaleidoscope that reflects the complexity of today's world. Interpreted: Czech, German

FANTASY &amp; SCI-FI – PRAVÉ KŘÍDLO

**Co se na kurzu tvůrčího psaní nedozvíte**

Chcete se stát spisovatelem? Existuje celá řada nejruznějších kurzů, dílen tvůrčího psaní a literárních workshopů. Stojí za to je navštěvovat? Co potřebujete vědět, než na takový kurz začnete chodit? Čeho se vyvarovat? Na vaše otázky odpoví spisovatelka T. Matoušková, která vede literární dílny pro mládež v MK v Praze a v Knihovně Jiřího Mahena v Brně.

[ Časopis XB1

ATELIÉR RYCHTA – MALÝ ATELIÉR

**Středisko západočeských spisovatelů uvádí své prozaiky**

Čtení z prozaických děl, ve kterém se představí členové Střediska západočeských spisovatelů.

[ *Středisko západočeských spisovatelů*

SÁL AUDIOKNIH – LEVÉ KŘÍDLO

**Dětský audioknižní koutek**

Pro děti je tapání po veletrhu únavné a pro vás je stejnou měrou vyčerpávající to, kolik toho chtějíte koupit? Vezměte je do naší dílničky, poslechneme si pohádky a ještě u toho něco vyrobíme!

[ *Audiolibrix, Asociace vydavatelů audioknih*

S110 – STŘEDNÍ HALA

**Marek Eben – to nejlepší na konec – beseda a autogramiáda**

Herec, moderátor a muzikant Marek Eben pravidelně přemýšlí za volantem a píše o tom úsměvně fejetony, z nichž po čase vznikla i celá kniha s názvem *Myšlenky za volantem*. Sám ji načelil také jako audioknihu. Přijďte si autora poslechnout naživo!

[ *Euromedia Group*

S201 – STŘEDNÍ HALA

**Pénélope Bagieu, Magali Le Huche autogramiáda**[ *Francouzský institut v Praze*

S201 – CENTRAL HALL

**Pénélope Bagieu, Magali Le Huche book-signing**

L101 – LEVÉ KŘÍDLO

**Jiří Pehe: Poslední útěk Adama Drechslera autogramiáda**

Známy politolog, novinář a spisovatel nás skrze rozhovor stárnoucího muže a mladé ženy provází osobní historií českého emigranta, v níž se odrážejí dějiny naší země posledního více než půlstoletí.

Délka programu 45 minut.

[ *PROSTOR, nakladatelství s.r.o.*

P112 – PRAVÉ KŘÍDLO

**Radioservis: Beseda ke knize Františka Novotného Básničky na tři slova**

Nová kniha Františka Novotného obsahuje unikátní soubor básní, které vznikaly jako improvizace na slova zadaná z hlediště při koncertech Spirituál kvintetu. Knihu dotvářejí ilustrace Jiřího Slívy.

[ *Český rozhlas***12.00**

VELKÝ SÁL – STŘEDNÍ HALA

**L. Binet, A. Mornštajnová: Spisovatel a historická filce**

Laurent Binet ve svých třech románech *HHHh*, *Civilizace* a *Sedmá funkce jazyka* mísí dokumentární, investigativní a parodickou vizi reportáže. Nevšední dialog s Alenou Mornštajnovou, autorkou bestselleru *Listopád*.

Tlumočeno: čeština, francouzština

[ *Francouzský institut v Praze, Nakladatelství Argo a Host*

LARGE THEATRE – CENTRAL HALL

**L. Binet, A. Mornštajnová: Writers & Historical Fiction**

In his three novels – *HHHh*, *Civilisations* and *The Seventh Function of Language* – Laurent Binet combines a documentary, investigative and parodising version of literary reportage. An unusual dialogue with Alena Mornštajnová, Czech author of the bestselling *Listopád*.

Interpreted: Czech, French

LITERÁRNÍ SÁL – TERASA NAD FONTÁNOU

**Dunaj na Vltavě 9**

Komponovaný pořad se slavnostním vyhlášením vítězů tradiční soutěže o nejzdařilejší překlad slovenského textu do češtiny. Soutěžící pracovali s úryvkem z knihy *Šeptuchy* autorky Aleny Sabuchové, která je laureátkou ceny Anasoft litera 2020.

[ *Anasoft litera, Literárne informačné centrum, Svět knihy, Artforum*

12.00

PAVILON ROSTEME S KNIHOU  
PROSTOR PŘED PRŮMYSLOVÝM PALÁCEM



**Ochutnejte něco z nové H2O a vyrobte si ponorku**

H2O není jen chemická značka vody, ale také název party kamarádů Huga, Huberta a Ofélie. Tří žáků základní školy Evelíny Saturejkové ve městě, ve kterém chytrý čtenář rozpozná Prahu. Režisérka a ilustrátorka Galina Miklíňová už potřetí spojila své síly se správněm dobrodružství musjí zvítězit dobro. Alespoň kapku z nového dílu si představíme a rovnou si postavíme repliku ponorky Abramis. Věk od 10 let. Délka programu 90 minut.

[ Svět knihy v rámci kampaně Rosteme s knihou

ATELIÉR RYCHTA – MALÝ ATELIÉR



**Autorské čtení běloruských autorů**

Účinkují: Tacjana Ňadbaj, Sjarhej Prylucki, Ilja Sin.  
Tlumočeno: čeština, běloruština

[ Ambasáda nezávislé běloruské kultury, Svět knihy

RYCHTA ATELIER – SMALL ATELIER

**Authors' reading of Belarusian writers**

Taciana Niadbaj, Sjarhiej Prylucki, Ilyja Sin.

Interpreted: Czech, Belarusian

FANTASY & SCI-FI – PRAVÉ KŘÍDLU



**Královny fantastiky v Nakladatelství Epocha**

Všechny mají na kontě již řadu knih, všechny píší fantastiku a každá z nich má svůj unikátní záběr témat a příběhů. O tom, jak tvoří, co za novinky chystají a odkud se jejich nápady berou, promluví na besedě nejtčenější současné autorky české fantastiky.

[ Nakladatelství Epocha

L101 – LEVÉ KŘÍDLU

**Aleš Palán: Nevidím ani tmou – autogramiáda**

Jak najít sílu, když jste si v životě vytáhli černého Petra? Autor bestselleru *Raději zešleť v divočině* a dvojnásobný držitel Magnesie Litery tentokrát věnuje pozornost ženám s trýznivými osudy, které lehčej nadějí a smysl života.

Délka programu 45 minut.  
[ PROSTOR, nakladatelství s.r.o.

P108 – PRAVÉ KŘÍDLU



**Pohádky z jižních Čech a Šumavy**

... aneb Vyprávění kapra Jakuba od Báry Stlukové.  
[ Mapcentrum

P112 – PRAVÉ KŘÍDLU

**ČRo Dvojka: Omeletky Haliny Pawlowské**

Víkendová polední rozhlasová show Haliny Pawlowské inspirovaná literaturou a hlavně životem, který je nutné brát s nadhledem. Tentokrát živě přímo z rozhlasového stánku na Světě knihy. Živé vysílání.  
[ Český rozhlas

13.00

VELKÝ SÁL – STŘEDNÍ HALA

**Alexandr Mitrofanov: Mrázik s pendrekem v ruce**

Proč je nemožné, aby v Rusku fungovala demokracie, z jakého důvodu v této zemi dochází k policejním represím a kde se vzala expanzivní ruská mentalita? Novinář a publicista objasňuje jevy typické pro současnou ruskou společnost a politickou sféru. Křest knihy.  
[ PROSTOR, nakladatelství s.r.o.

GAUČ VE STROMOVCE – VÝSTAVIŠTĚ HOLEŠOVICE



**Psaním k identitě**

Adichie a Hanišová jsou dvě spisovatelky, které ve svých knihách konfrontují otázku identity. Jak mohou jejich různé zkušenosti a pozadí osvětlit úlohu literatury vůči sociálnímu a osobnímu rozměru identity?  
Tlumočeno: čeština, angličtina  
[ Svět knihy, Nakladatelství Host

OPEN AIR THEATRE – PRAGUE EXHIBITION GROUNDS

**Writing the identity**

Adichie and Hanišová are two writers, who confront the question of identity in their books. How their different experiences and background can enlighten the role of literature towards the social and personal dimension of identity?  
Interpreted: Czech, English

LITERÁRNÍ SALON

PRAVÉ KŘÍDLU (BALKON VLEVO)



**Das Buch: Jonas Lüscher, Kraft**

Profesor rétoriky v překerní finanční situaci je donucen zpochybnit své zásady z mládí. Příběh z akademického prostředí nabízí nesmlouvavý obraz duševního ztroskotání jedince i současné společnosti za krize kapitalismu a na prahu digitální totality.  
Tlumočeno: čeština, němčina  
[ Švýcarské velvyslanectví, Goethe-Institut Česká republika, Rakouské kulturní fórum Praha

LITERARY SALON – RIGHT WING (BALCONY, LEFT)

**Das Buch: Jonas Lüscher, Strength**

When confronted with financial dire straits, a profes-



son of rhetoric is forced to compromise the principles of his youth. This story from the academic environment paints an uncompromising picture of the spiritual destruction of an individual and the entire contemporary society during the crisis of capitalism positioned on the threshold of digital totality. Interpreted: Czech, German

ATELIÉR RYCHTA - ATELIÉR EVROPA

**Vysílá Svobodná Evropa**

Debata s novináři běloruského vysílání Rádía Svobodná Evropa/Rádío Svoboda, které vysílá z Prahy. Tlumočeno: čeština, bělorušтина

[ *Ambasáda nezávislé běloruské kultury, Svět knihy*

RYCHTA ATELIER - ATELIER EUROPA

**Broadcast by Free Europe**

Debate with journalists of the Belarusian broadcast of Radio Free Europe/Radio Liberty, which broadcasts from Prague.

Interpreted: Czech, Belarusian

ATELIÉR RYCHTA - MALÝ ATELIÉR

**Na scéně: cestující spisovatelé**

Nicolas Deleau žil na Kerguelenách, v Angole, Etiopii a Puduččéri, pak se usadil v Praze. Za svou prvotinu *Les Rois d'ailleurs* získal cenu na festivalu Étonnants Voyageurs. Jeho romány jsou lyrické, ambiciózní, překypují životem, myšlenkami, sněním.

Tlumočeno: čeština, francouzština

[ *Francouzský institut v Praze*

RYCHTA ATELIER - SMALL ATELIER

**On the Stage: Travelling Writers**

Nicolas Deleau has lived at the Kerguelen Islands, in Angola, Ethiopia and Puducherry, to eventually settle in Prague. His literary debut *Les Rois d'ailleurs* has won him an award at the Étonnants Voyageurs festival. Deleau's novels are lyrical, ambitious, vibrant, thoughtful and dreamy. Interpreted: Czech, French

FANTASY &amp; SCI-FI - PRAVÉ KŘÍDLO

**O dracích a lidech – draci v dějinách**

Jak se stalo, že se z draků jako Týfón či Fafnir staly Bezzubky? Krátký výlet do historie draků v literatuře vám představí vývoj ohně chrlících bestí od starověku až po dnešek. Přes mytologii a Tolkiena až k fantasy novince *O dracích a lidech*.

[ *Golden Dog*

STAN MALÝCH NAKLADATELŮ

**Byl Jaroslav Klecan z Fučíkovy Reportáže zrádce nebo hrdina?**

Julius Fučík vylíčil svého spolubojovníka jako zrádce. Spisovatel Marek Toman a historik David Majtenyi objevili řadu dokladů o tom, že Fučík Klecanovi přinejmenším křivdil. A ze Španělska se o interbrigadistovi Klecanovi vynořilo další svědectví.

[ *Novela bohémica*

S201 – STŘEDNÍ HALA

**L. Binet a A. Mornštajnová – autogramiáda**[ *Francouzský institut v Praze*

S201 – CENTRAL HALL

**L. Binet a A. Mornštajnová – book-signing**

L002 – LEVÉ KŘÍDLO

**Kriminalistická autogramiáda – Jiří Markovič a Viktorín Šulc**

Bývalý šéf pražské mordparty Jiří Markovič a špičkový analytik tuzemského zločinu Viktorín Šulc promluví o tom, jak se stíhají skuteční zločinci, a podepíší své knihy.

[ *Nakladatelství Epocha***14.00**

PAVILON ROSTEME S KNIHOU

PROSTOR PŘED PRŮMYSLOVÝM PALÁCEM

**Marka Míková a Galina Miklínová: Kabát a kabelka**

Spisovatelka Marka Míková a ilustrátorka Galina Miklínová představí fantastický příběh, který se odehrává v Praze za koronavirové pandemie a má neobvyklé hrdiny: kabát a kabelku. Obyčejné věci, řeknete si, ale jejich život je plný dramatických zvratů i osudových náhod.

[ *Nakladatelství Argo v rámci kampaně Rosteme s knihou*

ATELIÉR RYCHTA - ATELIÉR EVROPA

**V knihovně Muriel Barbery a Radky Denemarkové**

Dvě významné spisovatelky a čtenářky budou hovořit o knihách, které pro ně byly důležité.

Tlumočeno: čeština, francouzština

[ *Francouzský institut v Praze, Nakladatelství Host*

RYCHTA ATELIER - ATELIER EUROPA

**In the Library of Muriel Barbery and Radka Denemarková**

Two renowned authors and readers talking about the books that have shaped them.

Interpreted: Czech, French

FANTASY &amp; SCI-FI - PRAVÉ KŘÍDLO

**Začarovaný Hvozd: Vytvoř si vlastní knížku**

Bolech a Luna se odváží vstoupit do tajemného lesa a zažijí zde velké dobrodružství plné kouzel a prapodivných bytostí. Podobná cesta čeká i účastníky tvůrčí dílny. Dopíší a dokreslí vlastní příběh. Svoji si vlastní hrdiny, navrhnou tajemné lesní duchy a na mapě pojmenují místa, kde se děj odehrává. Vhodné pro děti od 8 do 12 let.

[ *Časopis XB1*

14.00

S201 – STŘEDNÍ HALA

**Program pro děti**

Zveme vás na speciální aktivity ve francouzštině pro děti!

[ Francouzský institut v Praze ]

L101 – LEVÉ KŘÍDLŮ

**Alexandr Mitrofanov: Mrazík s pendrekem v ruce autogramiáda**

Proč je nemožné, aby v Rusku fungovala demokracie, z jakého důvodu v této zemi dochází k policejním represím a kde se vzala expanzivní ruská mentalita? Novinář a publicista objasňuje jevy typické pro současnou ruskou společnost a politickou sféru.

Délka programu 45 minut.  
[ PROSTOR, nakladatelství s.r.o. ]

15.00

GAUČ VE STROMOVCE – VÝSTAVIŠTĚ HOLEŠOVICE

**Petit théâtre français: čtení z díla Milana Kundery**

Milan Kundera je jedním z nejčtenějších spisovatelů na světě. Svým stylem, v němž se snoubí jednoduchost a ironie, dokázal autor vryt své postavy, jejich charakter a situace do paměti milionů čtenářů.

[ Francouzský institut v Praze, Petit théâtre français ]

LITERÁRNÍ SÁL – TERASA NAD FONTÁNOU

**Nekorunovaný polský král. Rafał Łatka a Jaroslav Šebek**

Kardinál Stefan Wyszyński svedl s komunistickým režimem boj „o duši polské společnosti“. Klíčovou postavu nejnovějších polských dějin představí Rafał Łatka, autor biografie Wyszyńskiego (Karmelitánské nakladatelství, 2021). Do československých souvislostí ji zasadí historik Jaroslav Šebek.

Tlumočeno: čeština, polština  
[ Instytut Książki, Polský institut v Praze ]

LITERARY THEATRE – TERRACE ABOVE FONTAIN

**Poland's Uncrowned King. Rafał Łatka & Jaroslav Šebek**

Cardinal Stefan Wyszyński has fought with the communist regime for the “soul of the Polish society”. The key figure of Poland's most recent history will be introduced by Rafał Łatka, author of Wyszyński's biography (Karmelitánské nakladatelství, 2021). Historian Jaroslav Šebek will help set it within the context of the then Czechoslovakia.

Interpreted: Czech, Polish

ATELIÉR RYCHTA – ATELIÉR EVROPA

**Jérôme Bonnetto a Marek Šindelka Evropa exilu**

J. Bonnetto vyučuje francouzštinu. Po knize *La certitude des pierres* i román *Le silence des carpes* vyšel v nakl. Inculte. M. Šindelka je laureátem Ceny Jiřího Ortena a dvou cen Magnesia Litera. V románu *Únava materiálu* píše o životě mladého migranta.

Tlumočeno: čeština, francouzština  
[ Francouzský institut v Praze ]

RYCHTA ATELIER – ATELIER EUROPA

**Jérôme Bonnetto & Marek Šindelka: Europe of the Exiles**

J. Bonnetto teaches French. His book *La certitude des pierres* and the subsequent novel *Le silence des carpes* were published by Inculte. M. Šindelka has received the Jiří Orten Award and two Magnesia Litera Awards. In his novel *Únava materiálu* he tells the story of a young immigrant.

Interpreted: Czech, French

LITERÁRNÍ SALON – PRAVÉ KŘÍDLŮ (BALKON VLEVO)

**Co konspirační teorie prozrazují o společnosti?**

Konspirační teorie jsou s námi už dlouho, ale v časech koronakrizy zasahují do našich životů viditelněji než dřív. O fenoménu konspiračí typu QAnon a společenských souvislostech budou diskutovat etnolog Petr Janeček a politoložka Kateřina Smejkalová.

[ Salon Práva ]

P401 – PRAVÉ KŘÍDLŮ

**Muriel Barberyová, Radka Denemarková autogramiáda**

[ Nakladatelství Host ]

S104 – STŘEDNÍ HALA

**Oficiální ukončení****„Zaostřeno na Bělorusko“ na Světě knihy**

Slavnostní ukončení expozice Ambasády nezávislé běloruské kultury, která na Světě knihy reprezentovala současnou běloruskou literaturu.

Tlumočeno: čeština, běloruština  
[ Ambasáda nezávislé běloruské kultury, Svět knihy ]

S104 – CENTRAL HALL

**The Official Closing of Visegrad Focus: Belarus at the Book World**

The closing ceremony of the exposition of the Embassy of Independent Belarusian Culture, which represented contemporary Belarusian literature at the Book World.

Interpreted: Czech, Belarusian