



ČTVRTEK THURSDAY 14. 5.

9.30

KB103 – KŘIŽÍKŮV PAVILON B



Martina Ptáčková: Jak si poradit s padouchem

Nauč se bránit sebe i ostatní! Kickboxerka a mistryně světa v bojových sportech Martina Ptáčková představí svou příručku pro superhrdiny a ukáže, jak se postavit šikaně. Uvidíš, že i ty v sobě máš víc síly, než si dovedeš představit.

Délka programu 40 minut.

[Albatros Media

10.00

SÁL MILANA KUNDERY



Srdce furinu – beseda & workshop

Svět skleněných zvonků – furinů – v němž každý nový papírový portál otvírá úplně jinou říši obývanou magickými bytostmi japonské mytologie. Prezentace nové knihy od autorky úspěšné mangy *V oku lišky*.

[*Labyrint & Raketa, Svět knihy v rámci kampaně Rosteme s knihou*

SÁL BOHUMILA HRABALA



Výprava do země krále TOTÁČE

Dívka jménem Tota se ráda toulá všude možně. Ve snech objevuje daleké říše a touží poznat celý svět. Do jejího bezstarostného potulování však jednoho dne vpadnou dědečkovy vzpomínky na totalitu, v níž vyrůstal. Setkání s Ninou Špitálníkovou, autorkou knihy *Tota lítá*. Pro 1. stupeň ZŠ.

[*Svět knihy v rámci kampaně Rosteme s knihou, Nina Špitálníková – nakladatelství Paradox*

SÁL PAVLA ŠRUTA



Licháči a jiné symetrie

Prezentace výstavy renomované ilustrátorky a filmářky Galiny Miklínové. Proslavila ji spolupráce

s Pavlem Šrutem, ale „lichožroutů“ trilogie už dávno není sama. Přišly nové spolupráce, nové knižní tituly. Co zůstalo, je rošťácká hravost a dobrodružství, které na svém konci vždycky má naději. Výstavu zahájí diskuse s autorkou. Moderuje Radim Kopáč. Pro 2. stupeň ZŠ.

[*Svět knihy v rámci kampaně Rosteme s knihou*

SÁL BOŽENY NĚMCOVÉ



Dokud nesíš ty bonbony, nedostaneš mrkev!

Známa herečka, vítězka sedmé řady StarDance, hubebnice, bloggerka a také spisovatelka a maminka Marie Doležalová připravila program se svou novou knihou pohádek o dětech, kterým se splnila všechna tajná přání. Pro první stupeň ZŠ.

[*Nakladatelství Argo*

SÁL HELENY ZMATLÍKOVÉ



Tajemství starých písem odhaleno

Naučte se psát nádhernými starobylými znaky hlaholice, prvního slovanského písma, nebo runami, legendárním písmem Germánů. Vícejazyčný dětský časopis Kamarádi (www.kamaradi.eu) pro vás připravil nevšední výtvarný workshop.

Materiál je zajištěn.

[*Spolek Zaedno, Svět knihy v rámci kampaně Rosteme s knihou*

SÁL JOSEFA ŠKVORECKÉHO



Mezi renesancí a barokem – život Prahy 17. století

Setkání s tvůrci výpravné edice bohatě ilustrovaného manýristicko-barokního památníku novoměstského bratrstva slanečkářů (1600–1735) s množstvím obrazových ukázek. Pořadem bude provázet emeritní ředitel Archivu hl. m. Prahy Václav Ledvinka.

[*Hlavní město Praha – Magistrát hl. m. Prahy, Archiv hlavního města Prahy*

SÁL KÁJI SAUDKA – HALA Z



Morčata v akci

Hravý workshop ke komiksu *Morčata v akci* Kláry Smolíkové, ve kterém se děti dozvědí víc o komiksech, jak si vybrat správné zvíře pro komiksově dobrodružství a jak se neztratit mezi bublinami. Určeno pro 2.–5. třídy ZŠ.

[Nakladatelství CREW

KD106 – KŘÍŽÍKŮV PAVILON D



Rádio Junior – Zvídavec Evy Sinkovičové živě!

Délka programu 45 minut.

[Český rozhlas

10.20

KB103 – KŘÍŽÍKŮV PAVILON B



Fišarová, Petrová: Elino dobrodružství u medvědů

Ela se vydává na další dalekou cestu. Po Islandu se totiž se svými rodiči podívá až do Ameriky. Vydejte se za ní v doprovodu spisovatelky Michaely Fišarové a ilustrátorky Jitky Petrové! Čeká vás spousta zážitků a křesť knihy *Ela v zemi medvědů*.

Délka programu 40 minut.

[Albatros Media

11.00

SÁL FRANZE KAFKY



Svět knihy Praha 2026: Slavnostní zahájení

Za přítomnosti oficiálních představitelů České republiky, zástupců diplomatických misí, významných českých a zahraničních kulturních a vědeckých institucí a dalších vzácných hostů slavnostně zahájíme 31. ročník festivalu Svět knihy Praha 2026. Poté následuje slavnostní otevření Evropského náměstí. Tlumočeno: čeština, angličtina

[Svět knihy

FRANZ KAFKA STAGE

Opening Ceremony of the Book World Prague 2026

In the presence of official representatives of the Czech Republic, representatives of diplomatic missions, important Czech and foreign cultural and scientific institutions and other distinguished guests, we will officially open the 31th edition of Book World Prague 2026. This will be followed by the opening of the European Square.

Interpreted: Czech, English

SÁL BOHUMILA HRABALA



Příběhy ze Severní Koreje – útěky za svobodou

Koreanistka a spisovatelka Nina Špitálníková ve svých dvou knihách *Svědectví o životě v KLDŘ 1* a *2* přibližuje příběhy těch, kterým se podařilo utéct z jednoho z nejkrutějších režimů světa. V besedě se spisovatelkou, držitelkou ocenění Magnesia Litera, se dozvíte, jak získala a zpracovala autentické výpovědi uprchlíků. Pro 2. stupeň ZŠ a studenty SŠ.

[Svět knihy v rámci kampaně Rosteme s knihou,

Nina Špitálníková – nakladatelství Paradox

SÁL PAVLA ŠRUTA



Vedle pandy leží kšandy – logopedie hravě

Jedinečný koncept, který spojuje výslovnost a prostorevé vnímání představí známá ilustrátorka Vendula Hegerová s klinickými logopedkami Janou Havlíčkovou a Ilonou Eichlerovou prostřednictvím zábavných úkolů a obrázků.

[Nakladatelství Portál

SÁL VÁCLAVA HAVLA



Sfinga v bludišti záhad

Spisovatel Petr Stančík a výtvarnice Galina Miklíňová si povídají nad knižními novinkami *Amonita v bludišti záhad* a *H2O a otázka zrcadlové sfingy*. Příběhy plné otazníků a záhad, fantazie a napětí. Poslechnete si i ukázky z knih. Ideální pořad nejen pro starší děti, ale i pro jejich rodiče, prarodiče a praprarodiče! Moderuje Radim Kopáč. Pro 2. stupeň ZŠ.

[Svět knihy v rámci kampaně Rosteme s knihou

SÁL BOŽENY NĚMCOVÉ



Schillerova Óda na radost aneb Z hodovní písně evropská hymna

Schillerova Óda inspirovala řadu skladatelů zvukových jmen včetně Schuberta, Beethovena a Čajkovského. Proč? Ve světě rozešvaném národnostními, náboženskými, rasovými a mnoha dalšími předsudky a sváry nepřestává připomínat naději a sílu, kterou radost lidem dává, a především sbírá všechny lidi bez rozdílu. Pořadem provede překladatel a pedagog Stanislav Rubáš, ukázky přečte Martina Longinová. Pro studenty SŠ.

[Svět knihy v rámci kampaně Rosteme s knihou

a Literatura nahlas

SÁL JAROSLAVA SEIFERTA



Pařížské promluvy – poselství míru

Prezentace knih *Pařížské promluvy*, *Nesrovnatelný přítel* a *Skrýtá slova*. Čtení a beseda. Duchovní cesta. Porozumění myšlenky jednoty lidstva jako jedné rodiny. Život a Písmo perského šlechtice Bahá'u'lláha. A naděje na světový mír...

[Bahá'í nakladatelství

11.00

SÁL HELENY ZMATLÍKOVÉ



Jak se píše scénář? Lukáš Fišer a Matěj Forman

Scenáristu L. Fišera a výtvarníka M. Formana spojuje kromě přátelství láska ke zvířatům. Zjistěte, kolik práce stojí za filmovým scénářem filmu GUMP a jak vznikala povídková kniha *O nás zvířatech*, kterou L. Fišer napsal a M. Forman ilustroval.

[*Knihy Dobrovský*]

SÁL JOSEFA ŠKVORECKÉHO



Gulag a Československo – beseda s autory knihy

Knižní sérii mapující dějiny represí československých občanů a krajanů v Sovětském svazu představí přední čeští odborníci na dané téma. Zároveň pohovoří o výzkumu archivů KGB na Ukrajině i v Rusku za současné války.

[*Post Bellum*]

SÁL KÁJI SAUDKA – HALA Z



Vytvoř mangu: Krok za krokem k vlastnímu japonskému komiksu

Nahlédněte pod pokličku zásad kresby japonské mangy a naučte se tvořit vlastní postavy! Určeno pro 2. stupeň ZŠ.

[*Nakladatelství CREW, Leksikon*]

PEN KLUBOVNA JIŘÍHO GRUŠI



Překladatelský workshop: Překlad literárního textu

Studentstvo z Ústavu translologie FF UK pod vedením Zuzany Šťastné naživo překládá anglický literární text a se zapojením publika zvažuje nejnadhlejší řešení záležitostí, úskalí, ale i běžných maličností literárního textu. Délka programu 110 minut.

[*Obec překladatelů, Svět knihy*]

KD106 – KŘÍŽÍKŮV PAVILON D



Rádio Junior – Zábavný kvíz o ceny s podcastem ŽiliiByli

Délka programu 45 minut.

[*Český rozhlas*]

KE202 – KŘÍŽÍKŮV PAVILON E



Marie Doležalová – autogramiáda

[*Nakladatelství Argo*]

KE404 – KŘÍŽÍKŮV PAVILON E



Petra Braunová – Bibi a Bruno

V nouzi poznáš přítele – nekonečné honičky kočky a myši se v nové knize Petry Braunové promění v pevné přátelství. Oblíbená autorka představí své

hrdiny a ilustrátorka Barbora Kyšková prozradí, jak se kreslí každý chlup. Přijďte poznat Bibi a Bruna!

[*Luxor / Euromedia Group*]

11.05

KB103 – KŘÍŽÍKŮV PAVILON B



Stibitzová, Štarková: Jak to slyší delfíni?

Srozumitelné příběhy o složitých tématech – to je edice Má to háček. Do řady, která pomáhá dětem porozumět světu, přibude novinka o hypersenzitivě *Jak to slyší delfíni*. Pokřtěte ji s autorkou Petrou Štarkovou a ilustrátorkou Josefínou Stibitzovou!

Délka programu 40 minut.

[*Albatros Media*]

12.00

EVROPSKÉ NÁMĚSTÍ – KŘÍŽÍKŮV PAVILON B



Slavnostní otevření Evropského náměstí

Zveme vás na slavnostní otevření sálu Evropské náměstí na mezinárodním knižním veletrhu Svět knihy Praha 2026! Tlumočeno: čeština, angličtina

[*Svět knihy*]

EUROPEAN SQUARE - KRIZIK'S PAVILION B

Opening of the European Square

We would like to invite you to the opening ceremony of European Square at the Book World Prague 2026! Interpreted: Czech, English

SÁL KARLA ČAPKA



Jak se překládá český román do angličtiny

Spisovatel Jan Kotouč a překladatelka Isabel Stainsby budou mluvit o tom, jak probíhá překlad českého románu do angličtiny. Stainsby přeložila šest Kotoučových knih. Na besedě se zaměří hlavně na nejnovější překlad: román *Strnadův efekt*.

[*Nazca Press*]

SÁL JOSEFA ŠKVORECKÉHO



Mezi nadějí a iluzí: Česká literatura 1964–1971

Publikace *Disonance a fata morgána* završuje projekt mapující českou literaturu 20. století. Autoři představí knihu sledující vzmach individuálních hlasů, jejich střet s okupací 1968 a nástupem normalizace, i roli překladu, filmu a populární kultury.

[*Akropolis*]

SÁL KÁJI SAUDKA – HALA Z



Komiksem ke čtení

Přednáška pro všechny, kteří chtějí aktivně pracovat s komiksem jako s nástrojem pro rozečtení dětí i dospělých.

[*Nakladatelství CREW, Leksikon*]

KC009 – KŘÍŽÍKŮV PAVILON C

Slavnostní otevření stánku České televize

Čtyřdenní program zahájí generální ředitel ČT Hynek Chudárek spolu s Františkem Kinským, kteří symbolicky otevřou stánek všem návštěvníkům. Délka programu 10 minut.

Délka programu 10 minut.

[Česká televize – Edice ČT]

KE404 – KŘÍŽÍKŮV PAVILON E



Komára – Legenda o Mrňousovi

Zábavná dílna s ilustrátorkou Ilonou Komárkovou k její nové autorské knize *Legenda o Mrňousovi*. Zavítejte s Komárou do světa oboživelníků a prozkoumejte životní cestu čolka. Staňte se tvořivými legendami: výtvarný workshop pro mrňouse i velkáče!

[Luxor / Euromedia Group]

12.15

KC009 – KŘÍŽÍKŮV PAVILON C

František Kinský a autoři: Modrá krev II.

Křest a beseda s Fr. Kinským, autorkami A. Činčarovou, B. Jarošovou Kinskou, A. Jandec Sirotkovou, s genealogem J. Drocárem a producentkou L. Polákovou o odkazu předků, který zavazuje, o psaní knihy a zázulisi natáčení divácky oblíbené *Modré krve*.

Délka programu 1:10 minut.

[Česká televize – Edice ČT]

13.00

SÁL VÁCLAVA HAVLA



Minikurz tvůrčího psaní

Známa autorka knih pro děti a mládež Veronika Valentová připravila tvůrčí mini workshop pro vítěze soutěže Vytvoř si svou kroniku, vyhlášenou Národní knihovnou České republiky k 900. výročí úmrtí prvního českého kronikáře Kosmy.

[Nakladatelství Argo]

SÁL BOŽENY NĚMCOVÉ

Barbora Hřínová: Plachý dům

Román *Plachý dům* spisovatelky Barbory Hřínové, nositelky ocenění Anasoft litera 2021 za povídky *Jednorozce*, si čtenáře podmaňuje jemností i vtipem. Setkáni s autorkou moderuje překladatel Mirek Zelinský.

[Protimluv, z.s., Slovenský inštitút Praha]

SÁL JAROSLAVA SEIFERTA



CEEOLPress dává evropskému regionu globální hlas

Znáte pravou tvář našeho regionu? CEEOLPress

mění lokální klenoty výzkumu i beletrie v mezinárodní tituly. Staví na 25leté tradici a spojuje autory se světem. Navštivte nás a objevte, jak pomáháme evropským hlasům být součástí globálního dialogu!

Tlumočeno: čeština, angličtina

[CEEOLPress, CEEOL]

JAROSLAV SEIFERT STAGE

CEEOLPress Gives the European Region a Global Voice

Do you know the true face of our region? CEEOLPress transforms local gems of research and fiction into international titles. Building on 25 years of tradition, it connects authors with the world. Visit us and discover how we help European voices become part of the global dialogue.

Interpreted: Czech, English

SÁL KARLA ČAPKA



Projekt Miguel: nakladatelé sobě

Tržby klesají, náklady rostou – tak vypadá knižní trh z pohledu nakladatelů. Projekt jednoho z nich (Jan Melvil Publishing) nabízí nakladatelům příležitost, jak prodávat své knihy moderně a s mnohem nižší provizí, než je obvyklé.

[Jan Melvil Publishing]

SÁL JOSEFA ŠKVORECKÉHO



550 let českého knihtisku

Přednáška představí vznik a vývoj knihtisku v evropském a českém kontextu se zvláštním důrazem na počátky typografie na českém území. Přiblíží technologickou revoluci, kterou v polovině 15. století přinesl knihtisk, a ukáže, jak nové médium postupně proměňovalo šíření vzdělanosti, náboženské praxe i podobu knihy. Zvláštní pozornost bude věnována první české tiskárně v Plzni, jejím nejstarším tiskům a jejich funkci v dobové společnosti.

[Národní knihovna ČR]

SÁL KÁJI SAUDKA – HALA Z



Vetřelci a Predátoři

Dva vesměrní zabijáci, nekonečný lov a temnota hlubší než prázdny vesmír. Přijďte zjistit, jak komiksy s Predátory a Vetřelci rozšiřují slavné filmové světy do ještě drsnějších a odvážnějších příběhů.

[Nakladatelství CREW]

PEN KLUBOVNA JIŘÍHO GRUŠI



Překladatelský workshop: německý divadelní text

Studentstvo Ústavu translologie FF UK pod vedením Aleny Jakubcové naživo překládá německý dramatický text a ve spolupráci s publikem hledá nejvhodnější řešení základnosti, úskalí, ale i provozních záležitostí překladu určeného pro divadlo.

Délka programu 1:10 minut.

[Obec překladatelů, Svět knihy]

13.00

KE404 - KŘIŽÍKŮV PAVILON E



Petra Soukupová – křest knihy Kamarádové 2

Ema nechce jít a Bert se nechce kamarádit. Nechájí se nakonec přesvědčit? Oslavte spolu se spisovatelkou Petrou Soukupovou, ilustrátorem Patrikem Antczakem a Jitkou Charvátovou z Ababu další z příběhů školkových hrdinů. Knihu pokřtí Shopaholic Nicol.

[Luxor / Euromedia Group

14.00

EVROPSKÉ NÁMĚSTÍ - KŘIŽÍKŮV PAVILON B



Archipelagos: překladatelky a překladatelé jako převozníci v literárním souostroví

Zahraniční překladatelky z češtiny hovoří o svých zkušenostech s rezidenčními pobyty v rámci evropského pobytu Archipelagos, zaměřenými na literární scouting.

[Svět knihy, České literární centrum / Moravská zemská knihovna

SÁL BOŽENY NĚMCOVÉ



Martina Ptáčková: Princezna bojovnice

Martina Ptáčková je úspěšná sportovkyně, trenérka a osminásobná mistryně světa v bojových sportech. Statistice Čechů ji ale znají jako soutěžící z oblíbeného pořadu StarDance. Na veletrhu představí otevřenou rozhovorovou knihu *Princezna bojovnice*.

[Nakladatelství Bourdon

SÁL JAROSLAVA SEIFERTA



Prokletí Spřízněných a romantasy, která spalují

Když se svět láme pod tíhou kleteb a city jsou zbraní i slabinou! Romantasy pod lupou, *Prokletí Spřízněných* v hlavní roli. Beseda o tom, proč nás přitahují světy plné temnoty a osudových voleb. Závěr besedy pak rozzhví tematický kvíz o knihu *Žár*.

[Nakladatelství JOTA

SÁL KARLA ČAPKA



Vojtěch Kyncl: Sousedé ve válce

Česko-německo-židovské soužití v Třešti 1938 až 1946: Co znamenalo žít v malém městě, kde se po staletí prolínaly české, německé a židovské osudy a kde válečné události a ideologie dokázaly během několika let tuto křehkou rovnováhu rozvrátit?

[Historický ústav AV ČR

SÁL HELENY ZMATLÍKOVÉ



Jak přestat psát do šuplíku? Romantická edice

Snažte se prorazit jako spisovatelka? Jaká úskalí může mít cesta k nakladateli a jak si ji co nejlépe

usnadnit? S čím počítat a na co se připravit? O své zkušenosti se podělí autorky Petra Lukešová, Kateřina Dalecká, Michaela Havlová a Šárka Przewozná.

[Knihy Dobrovský

SÁL JOSEFA ŠKVORECKÉHO



Kosmas a „Dalimil“: Působivé knihy

Latinská kronika děkana Kosmy i staročeská veršovaná kronika tak řečeného Dalimila stále ovlivňují to, co říkáme, když se nám zache prohlásit se za Česky a Čechy. Jsou to historické prameny, ale také knihy příběhů. Jakých? Kam vedou? A co my s tím?

[Ústav pro českou literaturu AV ČR

SÁL KÁJI SAUDKA - HALA Z



Komiks v Městské knihovně v Praze

Seznámení s komiksovým fondem a prací s komiksy v Městské knihovně v Praze. Přednáší Michael Fiala, akvizitér MKP

[Městská knihovna v Praze, Nakladatelství Centrala

KE202 - KŘIŽÍKŮV PAVILON E



Veronika Valentová – autogramiáda

[Nakladatelství Argo

KE404 - KŘIŽÍKŮV PAVILON E



Už žádný verše o zvířátkách – poezie pro starší děti

O poezii pro děti, které odrostly říkankám pro nejmenší, promluví Olga Stehliková a Petr Gojda. Editoři výjimečné antologie v debatě s Renátou Fučíkovou, jejíž studenti doprovodili svými ilustracemi díla současných českých básníků.

[Luxor / Euromedia Group

14.30

KC009 - KŘIŽÍKŮV PAVILON C

Kluci v akci – 20 let

Kluci v akci slaví 20 let – to si zaslouží pořádnou oslavu a hlavně novou knihu plnou skvělých receptů! Přijďte ji společně s autorkou, Ondrou Slaninou a ostatními „kluky“ pokřtít a poslechnout si spoustu historek spojených s pořadem a vařením.

[Česká televize – Edice ČT

15.00

EVROPSKÉ NÁMĚSTÍ - KŘIŽÍKŮV PAVILON B



EUPL: Jak se vybírají a propagují nové hlasy současné evropské prózy?

Jak to vypadá v „kuchyni“ mezinárodního literárního ocenění? Jak se vybírají nominované knihy a co oce-

nění laureátům a laureátkám reálně přinese?

Tlumočeno: čeština, angličtina

[Svět knihy

EUROPEAN SQUARE – KRIZIK'S PAVILION B

EUPL: How are new voices of contemporary European prose selected and promoted?

What does it look like in the “kitchen” of an international literary award? How are nominated books selected, and what will the award actually bring to the laureates?

Interpreted: Czech, English

SÁL MILANA KUNDERY



Antonín Kalina: Neznámý hrdina druhé světové války

Antonín Kalina byl český odbojář, který za války zachránil stovky židovských dětí. Osudy tohoto bohužel polozapomenutého hrdiny představí autorka bestselleru *Chlapec z bloku 66*, izraelská profesorka Limor Regev, která o Kalinovi připravuje publikaci.

Tlumočeno: čeština, angličtina

[Nakladatelství Bourdon

MILAN KUNDERA STAGE

Antonín Kalina: An Unknown Hero of the Second World War

Antonín Kalina was a Czech resistance member who saved hundreds of Jewish children during the war. The story of this unfortunately half-forgotten hero will be presented by Israeli professor Limor Regev, author of the bestseller *The Boy from Block 66*, who is preparing a publication about Kalina.

Interpreted: Czech, English

SÁL VÁCLAVA HAVLA



Orient Express, paměť Evropy

V *Orient Expressu* se objevují příběhy špiónů, zmizení, nevyřešených zločinů i milostných vztahů. Skutečnou hlavní postavou je však Evropa. Evropa poražená, jak říká Wiesenthal, nacionalismem, populismem, masifikací a vulgaritou. Mauricio Wiesenthal nám jako literární dědic Stefana Zweiga nabízí nezapomenutelnou cestu pamětí Evropy.

Tlumočeno: čeština, španělština

[Instituto Cervantes

VÁCLAV HAVEL STAGE

The Orient Express, the Memory of Europe

In *Orient Express*, there are tales of spies, disappearances, unsolved crimes, and love stories. But the true protagonist is Europe. A Europe defeated, says Wiesenthal, by nationalism, populism, massification, and vulgarity. Mauricio Wiesenthal, as the literary heir of Stefan Zweig, offers us an unforgettable journey through the memory of Europe.

Interpreted: Czech, Spanish

SÁL BOŽENY NĚMCOVÉ



České zlato: Proč (ne)poslouchat české autory

Beseda o audioknihách od tuzemských autorů – proč je (ne)posloucháme. Jejich oblíbenost, co dokáže zajímout a proč českého posluchače/čtenáře přitahují exotická jména.

[KANOPA Audioknihy

SÁL JAROSLAVA SEIFERTA

Kuba a Venezuela v současné době

Jak tenká hranice je mezi diktaturou a demokracií? Stírají se rozdíly mezi diktátory a osvoboditeli? Povídaní Filipa Zajčicka, editora Deníku N, s Eduardem Freislerem, autorem knih *Venezuela: Rozklad ráje a Kubánské tango v rytmu blues*.

[Deník N (N media)

SÁL KARLA ČAPKA

O člověku, který se nebál bát

Beseda se spisovatelem, textařem a publicistou Janem Krútou o jeho románu plném outsiderů, „dělníků entertainmentu“, kteří pod mantrou „Naděje tě ohřeje“ riskují všeho. Dá se ze second hand snů vykresat hvězda? O slávě, pádech i tichém vyhrávání.

[Nakladatelství Epocha

SÁL HELENY ZMATLÍKOVÉ



Jak na životopisnou knihu? M. Bystrov nejen o V+W

Kolik úsilí od nápadu přes rešerše až po psaní stojí za dobrou životopisnou knihu? Inspirujte se zkušenostmi spisovatele Michala Bystrova, kterému pod značkou Pangea vyšly už tři obsáhlé publikace: o W. Matuškovi, Voskovci a Werichovi a V. Brodském.

[Knihy Dobrovský

SÁL JOSEFA ŠKVORECKÉHO



Prážské povstání 1945 očima kronikářů

Nově vydaná kniha je edicí kronikářských zápisů popisujících pražské povstání v obcích, které byly tehdy za hranici hl. m. Prahy a dnes jsou jeho součástí. Dojde na čtené ukázky a unikátní videa z roku 1945 a prostor zbude i na otázky z publika.

[Hlavní město Praha – Magistrát hl. m. Prahy, Archiv hlavního města Prahy

SÁL KÁJI SAUDKA – HALA Z



Star Wars Manga

Přijďte na besedu věnovanou světu Star Wars mangy, na které vás redaktoři Czech Star Wars Universe provedou její bohatou historií – od prvních manga adaptací filmové ságy až po originální příběhy rozšiřující předalekou galaxii.

[Nakladatelství CREW

15.00

PEN KLUBOVNA JIŘÍHO GRUŠI



Jak se žije a překládá německým bohemistkám

Spisovatelka Tereza Semotamová moderuje debatu se dvěma překladatelkami české literatury do němčiny o tom, jak si díla vybírají, jak spolupracují s nakladateli a se svými autory, co je na jejich práci nejdůležitější a co naopak nejvíce trápí.

[*Obec překladatelů*]

KB301 - KŘIŽÍKŮV PAVILON B



Mikrolekce italštiny

Vyzkoušejte si, co všechno se dokážete naučit během pětiminutové minilekce italštiny. Čt a pá 15–17, dospělí so 10–14 a ne 10–12, děti a dospělí.

[*Italský kulturní institut v Praze*]

KE404 - KŘIŽÍKŮV PAVILON E



Tereza Marianová – Koniny

Jaké jsou možnosti a výzvy autorské knihy? Svět, kde se text i obraz rodí z jedné imaginace, představí ilustrátorka a spisovatelka Tereza Marianová ve své nejnovější knize *Koniny*. A nakonec si sami vyzkoušíte, že poezie není žádná konina.

[*Luxor / Euromedia Group*]

16.00

EVROPSKÉ NÁMĚSTÍ - KŘIŽÍKŮV PAVILON B



Evropská literární laboratoř

Jak se rodí mezinárodní literární spolupráce? Spisovatelka Lucie Faulerová a překladatel Tadeáš Doňhanský přiblíží svou zkušenost s projektem CELA a ukážou, jak může podobný program pomoci začínajícím autorům i překladatelům vstoupit na evropskou literární scénu.

[*Svět knihy, České literární centrum / Moravská zemská knihovna*]

SÁL PAVLA ŠRUTA

AI nás svléká donaha

Debata nad knihou Lukáše Sedláčka *Nazí v AI době*, která se okamžitě stala intelektuálním bestsellerem a vyvolala mimořádný ohlas u nás i v zahraničí. Co s námi AI dělá? Svléká nás donaha! Součástí budou i autorovy sochy uvedené v kapitolách knihy.

[*ELAI*]

SÁL VÁCLAVA HAVLA



Osobní a historická paměť

Diskuze s Wu Ming-yi, Liao Chung-ťi a Kateřinou Tučkovou o vztahu mezi individuálními vzpomínkami

a kolektivní historickou paměť na příkladu české a tchajwanské zkušenosti. Prostřednictvím literárního vyprávění se zaměří na to, jak osobní příběhy utvářejí naše chápání minulosti a jak se individuální paměť prolíná s širšími dějinnými narativy společnosti. Přes geografickou vzdálenost můžeme objevovat překvapivou blízkost i nové literární obzory. Moderuje Radim Kopáč. Akce pod záštitou MK ČR. Tlumočeno: čeština, čínština

[*Mi:Lu Publishing, Státní fond kultury ČR, Tchajpejská hospodářská a kulturní kancelář Praha, Ministerstvo kultury Tchaj-wan, Spotlight Taiwan, Svět knihy*]

VÁCLAV HAVEL STAGE

Between Individual and Collective Memory

A discussion with Wu Ming-yi, Liao Chung-ťi and Kateřina Tučková on the relationship between individual memories and collective historical memory, drawing on Czech and Taiwanese experiences. Through literary storytelling, it will focus on how personal narratives shape our understanding of the past and how individual memory intertwines with broader historical narratives of society. Despite geographical distance, we can discover unexpected closeness as well as new literary horizons.

Interpreted: Czech, Chinese

SÁL BOŽENY NĚMCOVÉ



Neznámý Dale Carnegie

Knihy *Jak získávat přátele a působit na lidi* patří k nejlivnějším titulům osobního rozvoje. Jak vznikl fenomén, který i po téměř sto letech oslovuje miliony čtenářů, a kdo byl autor Dale Carnegie, ve své přednášce přiblíží překladatel Petr Mečíř.

[*STAIR JUMPER*]

SÁL JAROSLAVA SEIFERTA

Ivan Fíla: Tisíc očí

Setkání s filmovým režisérem, scenáristou, spisovatelem a fotografem nad jeho bestsellerovým románem o vině, trestu, pomstě a odpuštění, který byl inspirován skutečnými událostmi. *Tisíc očí* je kniha, kterou nebudete číst, ale žít. Moderuje Kateřina Pechová.

[*Nakladatelství JOTA*]

SÁL KARLA ČAPKA

Marek Wollner: Toulky s tátou

Známý český novinář Marek Wollner představí částečně autobiografický román, který je zároveň čtivým cestopisem po USA i upřímnou zповědí o vztahu s otcem. *Toulky s tátou* jsou knihou o paměti, cestě a pozdním smíření – s druhými i se sebou samým.

[*Nakladatelství Bourdon*]

SÁL HELENY ZMATLÍKOVĚ



Muzeum beze stěn – knihy jako brána do světa muzeí

Hravé autorské čtení pro děti a jejich rodiče. Kateřina Mesdag představí knihu *Můj první Veletržní palác* z edice Muzeum beze stěn. Vydáme se za deseti výtvarnými díly, budeme číst, dívat se a skákat – protože umění se dá objevovat očima, rukama i nohama.

[*Yvadatelství Univerzity Palackého*]

SÁL JOSEFA ŠKVORECKÉHO



Devadesátky bez předsudků i nostalgie

Jak se pracuje s tématem, které je zatížené emocemi? Proč domy jako Don Giovanni nebo Tančící dům stále vzbuzují silné reakce? Diskuzi s autory knihy *Devade*, která otevřela téma rozporuplné architektury 90. let, moderuje novinářka Karolína Vránková.

[*IPR Praha*]

SÁL KÁJI SAUDKA – HALA Z



Mnoho tváří Avengers

Hrdinové, kteří mají každý svůj příběh, osobnost i sílu. Přijďte objevit, jak komiksy rozšiřují filmové univerzum a proč stojí za to sledovat jejich dobrodružství i na jejich stránkách.

[*Nakladatelství CREW*]

PEN KLUBOVNA JIŘÍHO GRUŠÍ



Rumunsko, jak ho brzy poznáme

O tom, jaké překlady z rumunštiny se chystají na příští rok, kdy bude Rumunsko hostem Světa knihy, debatují naši přední překladatelé: Jiří Našinec, nositel Ceny Josefa Jungmanna i Státní ceny za překlad, Jarmila Horáková a Jiřina Vyorálková.

[*Obec překladatelů, Svět knihy*]

KE404 – KŘÍŽÍKŮV PAVILON E



Od ilustrace k poezii a naopak

Ponořte se až na dno nejzácnějšího tajemství s Robinem Králem, ilustrátorkou Klárou Kozlovou a ilustrátorkou a pedagožkou Renátou Fučíkovou. Veršovaný příběh oblíbeného básníka doprovází mezinárodně oceněné ilustrace. Nebo je to naopak?

[*Luxor / Euromedia Group*]

17.00

EVROPSKÉ NÁMĚSTÍ – KŘÍŽÍKŮV PAVILON B



Octavian Soviany píše Paula Verlaina

Rumunský spisovatel Octavian Soviany se v ostrém a intimním portrétu vrací k Paulu Verlainovi. Ponor do poezie, excesů a úpadku, kde se literatura se-

tkává s křehkou pravdou života prožitého na hraně. Co to znamená psát spisovatele – vstoupit do života již formovaného mýty, skandály, exilem a genialitou? Tlumočeno: čeština, rumunština

[*Svět knihy, Rumunský kulturní institut v Praze, Minister of Culture of Romania*]

EUROPEAN SQUARE – KRIZIK'S PAVILION B

Octavian Soviany Writes Paul Verlaine

Romanian writer Octavian Soviany revisits Paul Verlaine in a sharp, intimate portrait. A dive into poetry, excess and decline, where literature meets the fragile truth of a life lived at the edge. What does it mean to write a writer – to enter a life already shaped by myth, scandal, exile, and genius? European literary icons without embalming them.

Interpreted: Czech, Romanian

SÁL BOHUMILA HRABALA



Hypernormal – Jak si zachovat suverenitu v éře umělé inteligence

Jak si udržet kontrolu nad svými daty, rozhodnutími a identitou v době, kdy algoritmy předvídají naše chování dříve, než si ho uvědomíme. Architektury pozornosti. Pochopení mechanismů, které ovládají naši pozornost.

[*OKRAJ MEDIA*]

SÁL VÁCLAVA HAVLA

Pavel Klusák & popová historie, jak ji psaly ženy

Známý hudební publicista a oceňovaný spisovatel představí knihu *Ženská práce*, která mapuje příběhy hudebnic, jež proměnily scénu i společnost a dodnes oslovují publikum bez ohledu na gender.

[*Nakladatelství Host*]

SÁL BOŽENY NĚMCOVĚ



Michelle Dunne: Nová tvář irského thrilleru

Michelle Dunne je bývalá irská vojačka, organizátorka unikátního literárního festivalu Spike Island, a především úspěšná spisovatelka, kterou si díky syrovému thrilleru *Hodná holka* oblíbili i čeští čtenáři. Na veletrhu představí novinku *Dobrá matka*.

Tlumočeno: čeština, angličtina

[*Nakladatelství Bourdon*]

BOŽENA NĚMCOVÁ STAGE

Michelle Dunne: The New Face of the Irish Thriller

Michelle Dunne is a former Irish soldier, the organizer of the unique Spike Island literary festival, and above all a successful writer whose raw thriller *The Good Girl* has also won over Czech readers. At the fair she will present her new novel *A Good Mother*.

Interpreted: Czech, English

17.00

SÁL JAROSLAVA SEIFERTA



Cesta na konec mládí

O italských univerzitách, olověných letech, akademických, teroristech, začínajících spisovatelích a neochotě dospět debatuje s Dariem Ferrarim, autorem románu *Přestávka skončila* (orig.: *La ricreazione è finita*, Meridione, 2025), literární kritička Olga Pavlová. Tlumočeno: čeština, italština

[*Italský kulturní institut v Praze, nakladatelství Meridione*

JAROSLAV SEIFERT STAGE

Journey to the End of the Youth

On Italian universities, the Years of Lead, academics, terrorists, aspiring writers, and the reluctance to grow up – literary critic Olga Pavlová discusses these themes with Dario Ferrari, author of the novel *The Break Is Over* (orig.: *La ricreazione è finita*, Meridione, 2025). Interpreted: Czech, Italian

SÁL KARLA ČAPKA



Petr Opršal: Apokalypsa po Česku

Petr Opršal je český spisovatel žijící v Lucembursku, který naposledy zaujal detektivkou *Dokud nás krev nerozdělí*. Ve své nejnovější knize *Běsná zem* se ale vydává do postapokalyptického žánru a představuje vizi Česka, které si rozdělily mocné korporace.

[*Nakladatelství Bourdon*

SÁL KÁJI SAUDKA - HALA Z



Sny, dřina i vítězství v japonském komiksu

Co všechno je člověk ochoten udělat pro úspěch? Rivalita, tvrdá práce, souboj se sebou samým, nová přátelství i láska. Sportovní mangy jako rostoucí fenomén současnosti!

[*Nakladatelství CREW*

PEN KLUBOVNA JIŘÍHO GRUŠI



Obec překladatelů v půli se svou poutí

Obec překladatelů oslavila roku 2025 dantovské výročí existence – „kde život náš je v půli se svou poutí“. O okolnostech, trablích a historkách spojených s jejím vznikem, existencí, cíli i výhledy budou debatovat ti, kteří byli a jsou přítom.

[*Obec překladatelů, Svět knihy*

KB405 - KŘIŽÍKŮV PAVILON B

Wu Ming-yi, Liao Chung-ti – autogramiáda

Setkání se dvěma předními tchajwanskými autory, jejichž tvorba nabízí jedinečný pohled na kulturní, historické a environmentální otázky současného Tchaj-wanu.

[*Mi:Lu Publishing, Státní fond kultury ČR, Tchajpejská hospodářská a kulturní kancelář Praha, Ministerstvo kultury Tchaj-wan, Spotlight Taiwan, Svět knihy*

KE404 – KŘIŽÍKŮV PAVILON E



Překladatelské ořsky v praxi

Jak se překládají komplikované prvky fantasy světů? Jak přeložit erotické scény, aby nepůsobily uměle a nereálně? To, a mnohem více, prozradí na workshopu trojice renomovaných překladatelů: Marcela Nejdlá, Magdaléna Stárková a Veronika Volhejnová.

[*Luxor / Euromedia Group*

KE500 – KŘIŽÍKŮV PAVILON E



Ivan Fíla: Tisíc očí – autogramiáda

Autogramiáda filmového režiséra, scenáristy, spisovatele a fotografa k jeho nejnovějšímu bestsellerovému románu *Tisíc očí*.

[*Nakladatelství JOTA*

17.15

KB103 – KŘIŽÍKŮV PAVILON B

Vyhlášení výročních cen nakladatelství Vyšehrad

Již po třicáté prvé proběhne předávání výročních cen nakladatelství Vyšehrad. Ceny budou uděleny v kategoriích Původní práce, Překlad a Ilustrace. Pořadem provází redaktor Filip Outrata, po vyhlášení následuje beseda s oceněnými autory.

Délka programu 105 minut.

[*Albatros Media*

18.00

EVROPSKÉ NÁMĚSTÍ - KŘIŽÍKŮV PAVILON B



Ozvěny Evropské ceny Unie za literaturu v Praze

Program přináší hlasy držitelů Ceny EUPL do Prahy. Poté, co již dávno odezněly oficiality a ceremoniály, znovu otevíráme oceněné knihy a porovnáváme je s dnešní Evropou – roztržštěnou, neklidnou a hledající smysl.

Tlumočeno: čeština, angličtina

[*Svět knihy, České literární centrum / Moravská zemská knihovna, EUPL*

EUROPEAN SQUARE - KŘIŽÍKŮV PAVILON B

Union European Prize for Literature Echoes in Prague

The programme brings the voices of EUPL laureates to Prague. After the official ceremonies have long faded, we reopen the award-winning books and compare them with today's Europe – fragmented, restless, and searching for meaning.

Interpreted: Czech, English

SÁL BOHUMILA HRABALA



Socialistické zombie

Robert J. Szmidt představí svou sérii *Wrocławské krysy*, která vychází od roku 2023 v nakladatelství Golden Dog. U příležitosti Světa knihy vyjde český druhá kniha této série.

[*Golden Dog*]

SÁL VÁCLAVA HAVLA



Daide Enia – Návod, jak přežít v Palermu

Spisovatel, dramatik a herec Davide Enia představí román *Jako v nebi, tak i na zemi* a drama *Autoportrét*, za které získal dvě prestižní italské divadelní ceny Ubu za nejlepší hru a nejlepší herecký výkon. Moderuje Jana Machalická.

Tlumočeno: čeština, italština

[*Italský kulturní institut v Praze, Nakladatelství Argo*]

VÁCLAV HAVEL STAGE

Daide Enia – How to Survive in Palermo

Writer, playwright and actor Davide Enia will present his novel *As in Heaven, So on Earth* (original Italian title: *Come in cielo così in terra*) and the play *Self-Portrait* (Italian: *Autoritratto*), for which he received two prestigious Italian Ubu Awards for Best Play and Best Actor. The discussion will be moderated by Jana Machalická. Interpreted: Czech, Italian

SÁL KÁJI SAUDKA – HALA Z



Nejnovější komiksy českých autorek

Setkání představí aktuální tvorbu současných komiksových autorek a autorů spojených s nakladatelstvím Centrala. Diskuse nabídne pohled na témata, přístupy i proměny současného komiksu v českém a středoevropském kontextu.

[*Nakladatelství Centrala, Svět knihy*]

PEN KLUBOVNA JIŘÍHO GRUŠI



Co, jak a proč se dnes překládá z české literatury

Překladaťelé do francouzštiny a španělštiny se zamýšlejí se nad tím, jaké české texty si nejráději vyberají k překladu a proč. Pořad ke stému výročí narození Jiřího Levého, autora zásadní překladaťelství knihy *Umění překladaťelství*. Moderuje A. Charvátová.

[*Obec překladaťelství, Svět knihy*]

KB301 – KŘÍŽÍKŮV PAVILON B



Dario Ferrari – autogramiáda

Autogramiáda italského spisovatele Daria Ferrariho, autora románu *Přestávka skončila*, který vydalo nakladatelství Meridione.

Délka programu 30 minut.

[*Italský kulturní institut v Praze, nakladatelství Meridione*]

KB302 – KŘÍŽÍKŮV PAVILON B

Pavel Klusák: autogramiáda

Autogramiáda známého hudebního publicisty a spisovatele u příležitosti představení knihy *Ženská práce*. Na stánku nakladatelství Host.

[*Nakladatelství Host*]

KE404 – KŘÍŽÍKŮV PAVILON E



Zločin mezi řádky – živé natáčení podcastu

Živé natáčení podcastu *Zločin mezi řádky* se zaměří na případy a shodné metody vůdců sekt a domácích násilníků. Podcast spisovatelky Kateřiny Surmanové a bývalého elitního detektiva se zkušeností z FBI Tomáše Sochra kombinuje true crime a literaturu.

[*Luxor / Euromedia Group*]

Hlídaní dětí v dětském koutku

JAHODA

jahoda.cz



Nabízíme zdarma hlídání dětí od 2 do 10 let,
abyste si mohli v klidu vychutnat vše,
co veletrh nabízí (stan VP008).

JAHODA je nezisková organizace s více než dvacetiletou praxí v podpoře dětí a rodin. Provázíme děti, mladé lidi a jejich rodiny od útlého věku až do dospělosti. Provozujeme nízkoprahové kluby a terénní program pro děti a mládež, školky, jesle a komunitní rodinné centrum. Organizujeme volnočasové, vzdělávací, kulturní a sportovní aktivity. Teba jednodenní festival volného času Strawberry Fields.