



PÁTEK FRIDAY 15. 5.

9.30

KB103 – KŘIŽÍKŮV PAVILON B



Ivona Knechtlová, Daniela Krolupperová: **Vílí život**

Jak vznikají knihy pro děti? Kde se rodí nápady na příběhy a jak vypadá spolupráce spisovatelky s ilustrátorkou? O společných knihách budou vyprávět Daniela Krolupperová a Ivona Knechtlová. A rovnou pokřtí i novinku *Víla Muchomůrka: Klíč k jaru*.
Délka programu 40 minut.

[Albatros Media

10.00

EVROPSKÉ NÁMĚSTÍ – KŘIŽÍKŮV PAVILON B



Minikurzy evropských jazyků

Minikurzy evropských jazyků otevírají prostor, kde se o Evropě nediskutuje – o Evropě se mluví. Tyto minikurzy jsou spíše pozvánkou než praktickým úvodem: slyšet hudbu neznámých zvuků a prožívat Evropu nikoli jako abstraktní myšlenku, ale jako živoucí sbor hlasů.

Délka programu 110 minut.

[Svět knihy, Filozofická fakulta Univerzity Karlovy /
Knihovna řečí

SÁL MILANA KUNDERY



Workshop s knihou Sofinka a první bolest

K čemu je vlastně bolest? To řeší Sofinka, hrdinka knihy *Sofinka a první bolest* pro děti 5–8 let. Zlomila si totiž nohu. A s vámi si o bolesti popovídá spisovatel Martin Vopěnka, autor knih pro děti i dospělé, společně s ilustrátorkou Klárou Kozlovou.

[Práh

SÁL PAVLA ŠRUTA



Lucie Hlavínková: Série s kočkou Fabiolou

Bára, Miša, Ela a kočka Fabiola – to je Sesterstvo. Čtyři nejlepší kamarádky společně zažívají různá magická dobrodružství a díky svému důvtipu si poradí s každým problémem. Potkejte se s autorkou série a objevte kouzlo jejích příběhů!

[Albatros Media

SÁL VÁCLAVA HAVLA



Živé vyprávění: Antické mýty

Dionýsos dvakrát zrozený, Aktaion, Apolón a Marsyas, Filemon a Baucis, či některá jiná ze stovek dávných bájí. Živé vyprávění profesionálních vypravěčů ze spolku Storytelling CZ teď a tady právě pro vás. Živé vyprávění – kino ve vaší hlavě. Pro 2. st. ZŠ.

[Storytelling CZ – Živé vyprávění příběhů

SÁL BOŽENY NĚMCOVÉ



Pojďte s dětmi objevit kouzelný svět motýlů

Autorka Noemi Cupalová představí novinku *Omylem motýlem* a zavede děti tam, kde z přání, snů, a občas i omylem vzniknou krásní motýli. Nenásilně a hravě se přitom děti dozvědí spoustu faktů ze světa motýlů.

[Nakladatelství Portál

SÁL JAROSLAVA SEIFERTA



Erbenova Kytice – nové objevy

Máte pocit, že o *Kytici* víte vše? Že jste ji četli mnohokrát a *Poledníci* recitujete po paměti? Pojďte si poslechnout, co zajímavého se dá zjistit z rukopisů či analýz rozmanitých ilustračních verzí. A proč by nás to mělo zajímat.

[Ústav pro českou literaturu AV ČR

SÁL KARLA ČAPKA



Jak jsem se kvůli knize stala bocmankou

Říká se, že máte psát o tom, čemu rozumíte. Já to měla naopak. Po dopsání námořního příběhu jsem se nalodila na historickou plachtetnici. Jaké bylo revidovat rukopis poté, co jsem se stala první ženou na pozici bocmana? Vhodné pro 2. stupeň ZŠ a SŠ.
[Gina Agatha Renotière]

SÁL HELENY ZMATLÍKOVÉ



Dílnička s ilustrátorkou Marií Urbánkovou

Přijďte tvořit s dětmi na dílničku s ilustrátorkou Marií Urbánkovou a spisovatelem Robinem Králem. Součástí tvořivého workshopu bude i ukázka knihy *Přestávka*.

[Nakladatelský dům GRADA – Bambook]

SÁL JOSEFA ŠKVORECKÉHO



Obrazové toulky starou Prahou a Novou radnicí

Představí se dvě obrazové knihy o staré Praze: chystaná o fotografické sbírce pražského antikváře Zikmunda Reacha a už vydaná o ateliéru Jindřicha Eckerta. Doplní je výpravná publikace o historii a současnosti sídla pražského primátora, Nové radnice.

[Hlavní město Praha – Magistrát hl. m. Prahy, Archiv hlavního města Prahy]

SÁL KÁJI SAUDKA – HALA Z



Disney: Kouzelný svět filmu a komiksu

Jak se vyvinul svět Walta Disneyho a co s ním mají společného právě komiksy? Vydejte se po stopách studia, které ovlivnilo i japonskou mangu!

[Nakladatelství CREW, Leksikon]

VP004 – OSTROV ILUSTRACE A KOMIKSU



Kurýr z planety Země

Vydej se na komiksovou cestu do vesmíru. Vymyslíš si vlastního mimozemšťana, navrhneš originální plavidlo a naučíš se vyprávět příběh panel po panelu. Komiksovou dílnu povede spisovatelka Klára Smolková. Vhodné od 9 let.

[Nakladatelství Plivnici]

PEN KLUBOVNA JIŘÍHO GRUŠI



Markéta Hejkalová: Kdo se ztratil v Laponsku

Eliška má plyšového Myšáka, tatínka novináře a maminku veterinářku za polárním kruhem, a moc se jí stýská. Navíc teta letuška pořád někde lítá, a tak se stane, že se Eliška ocitne sama s Myšákem v Laponsku, na severu Finska, kde v zimě slunce nevychází nad horizont a magickou tmou prosvětlují jen hvězdy a sniž. Jenže jak v téhle severské temnotě najít maminku?

[České centrum PEN klubu]

KC009 – KRŽIŽKŮV PAVILON C



Bob a Bobek: Na stopě Mrkvojeďa

Králíci z klobouku opět v akci! Hravý program pro všechny, kteří mají rádi Boba a Bobka. Zábavné povídání o knize s autorem a stand-up komikem Zbyňkem Vičarem, ilustrátorem Skamem a producentem Petrem Horáčkem. A možná se bude i kreslit.

[Česká televize – Edice ČT]

KE404 – KRŽIŽKŮV PAVILON E



Petra Nesvačilová – Astrid a eja

Herečka a režisérka Petra Nesvačilová přiblíží příběh o přátelství, fantazii a odvaze být sám sebou. Autorka prozradí, jak vznikala její první kniha pro děti *Astrid a eja*, a nabídne prostor pro otázky i společné čtení.

[Luxor / Euromedia Group]

10.20

KB103 – KRŽIŽKŮV PAVILON B



Březinová, Konupčíková, Pilátová, Žabková: Novinky

Co vymýnoune černá kočka z Bílé hory? Může se udatný netopýrek něčeho bát? To všechno a mnohem víc zjistíte během besedy se spisovatelkami a ilustrátorkami, které představí a pokřtí své nové knihy plné zvířecích dobrodružství.

Délka programu 40 minut.

[Albatros Media]

11.00

SÁL BOHUMILA HRABALA



Ivan Kypibida a Julija Vus: Krátké dějiny dlouhé války

Presentation a beseda s autory ukrajinského komiksu o dějinách ukrajinsko-ruských vztahů. Historický kontext rusko-ukrajinského konfliktu od středověku po současnost ukazuje jeho dlouhodobé kořeny, politické souvislosti i proměny v čase. Zároveň přináší pohled na dnešní život, protože za každým konfliktem stojí konkrétní lidé a jejich příběhy, které zásadně poznamenala válka.

Tlumočeno: čeština, ukrajinština

[Nakladatelství Centrala, Svět knihy]

BOHUMIL HRABAL STAGE

Ivan Kypibida and Julija Vus: A Brief History of a Long War

Presentation and discussion with the authors of a Ukrainian graphic novel on the history of Ukrainian–Russian relations. The historical context of the Russo-Ukrainian conflict, from the Middle Ages to the present, highlights its long-term roots, political dimensions, and development over time. It also re-

11.00

flects on life today, as behind every conflict stand real people and real stories profoundly shaped by war.
Interpreted: Czech, Ukrainian

SÁL PAVLA ŠRUTA



Osobnost evropských dějin v mém příběhu

Vyhlášení výsledků a předávání cen literární soutěže. Zadání pro žáky a studenty ZŠ a SŠ znělo: „Napište příběh, kde bude hlavní postavou evropská historická osobnost. Vyberte si kohokoliv z historie a vymyslete si svůj vlastní zajímavý příběh s touto postavou.“

[Svět knihy v rámci kampaně Rosteme s knihou

SÁL VÁCLAVA HAVLA



Živé vyprávění: Antické mýty

Dionýsos dvakrát zrozený, Aktaion, Apolón a Marsyas, Filemon a Baucis, či některá jiná ze stovek dávných bájí. Živé vyprávění profesionálních vypravěčů ze spolku Storytelling CZ teď a tady právě pro vás. Živé vyprávění – kino ve vaší hlavě. Pro 2. st. ZŠ.

[Storytelling CZ – Živé vyprávění příběhů

SÁL JAROSLAVA SEIFERTA



O podstatě poctivého učitelského řemesla

Kdyby mělo školství svůj stand-up, vypadal by jako kniha *Ámos s námi a zlé pryč*. A. Václavík v krátkých literárních útvarech s humorem pitvá školní realitu ze tříd, chodeb, kabinetů i ředitelů. Moderuje finalista Global Teacher Prize CZ Dan Pražák.

[Nakladatelství PROSTOR

SÁL KARLA ČAPKA



Za hranicemi Evropy i světa

Tři hlasy, tři pohledy na fantastiku. Autoři úspěšných sci-fi a fantasy ság Ondřej Blahos, Shigor Birdman a Jakub Hoza vás vezmou do zákulisí své tvorby a podělí se o temné vize Evropy i světů za její hranici.

[Mystery Press

SÁL JOSEFA ŠKVORECKÉHO



Všechny žánry jsou si rovny

O programu Molekuly čtení, který podporuje všechny začínající čtenáře. O tvorbě knížek postavené na postupné vzrůstající obtížnosti textů a pestrém výběru žánrů, který dává dětem svobodu a čtenářské sebevědomí. Každý je čtenář. Opravdu.

[Molekuly čtení

SÁL KÁJI SAUDKA – HALA Z



Vstup do světa japonské mangy

Jak si japonské manga komiksy získaly čtenáře, čím se odlišují a které tituly jsou ve světě nejpopulár-

nější? Zveme vás na skvělý úvod do světa mang! Určeno pro 6.–9. třídy ZŠ.

[Nakladatelství CREW, Leksikon

SÁL HELENY ZMATLÍKOVÉ



Tvoření ze starých knih

Milujete knihy a tvoření? Přijďte na výtvarný workshop s ilustrátorkou dětského časopisu Kamarádi, Sevrou Kovářovou (www.kamaradi.eu), kde objevíte, jak být šetrní a zároveň kreativní. Ze starých knih si vytvoříte originální umělecká díla. Materiál je zajištěn.

[Spolek Zaedno, Svět knihy v rámci kampaně

Rosteme s knihou

VP004 – OSTROV ILLUSTRACE A KOMIKSU



Příběhy, které rostou

Setkání s autorkou prof. RNDr. Jitkou Klimešovou, CSc., a ilustrátorkou Terezou Vostradovskou. Pohádkové vyprávění o skutečných rostlinách – sněženice Blance, řase Růženě nebo svlačci, který přežil kom-bajn. Dozvíte se, jak se semínka dostanou za polární kruh nebo proč může být sníh černý.

[Nakladatelství Lux

PEN KLUBOVNA JIŘÍHO GRUŠÍ

Jiří Dědeček: Sny starého pistolníka

Legendární písničkář představí písničky ze svého nového CD *Sny starého pistolníka* a přečte fejetony z knihy *Stížnosti, které potěší*. Několik fejetonů napsal v roce 2019 pro Deník N, všechny ostatní pak v letech 2020 až 2024 pro Divadelní noviny. Obě média mu dala (nejspíš naposledy v životě) zažít rozkoš z honorovaného a jakž takž vtipně formulovaného mínění, uvádí autor.

[České centrum PEN klubu

VP009 – ČTI ZA NÁRODÁK!

Jakub Knihač čte dětem

Trenér čtenářské reprezentace a jeho svěřenci zvou děti na hravé čtení plné příběhů, fantazie a zábavy. Přijďte si poslechnout, jak se z knihy stává dobrodružství – a zapojte se do týmu, který čte za národák!

[Svaz českých knihkupců a nakladatelů

HA105 – HALA A

Eva Gmentová – autogramiáda

[Knihy Radosti

KB001 – KŘÍŽKŮV PAVILON B



Speak dating

Návštěvníci budou mít možnost poznat a procvičit si španělštinu na našem stánku za přítomnosti lektora španělštiny. Během aktivity se budou moci zúčastnit volné jazykové komunikace na různá témata, a to v příjemné a uvolněné atmosféře.

[Instituto Cervantes

KC009 – KRŽÍKŮV PAVILON C


Bob a Bobek a Večerníčky – hravé dopoledne

Zveme malé i velké děti a všechny milovníky Boba a Bobka a Večerníčeků! Připravili jsme pro vás zábavné úkoly, zajímavé kvízy, soutěže a mnoho dalšího. A kdo ví, možná přijde i Bob s Bobkem.

[Česká televize – Edice ČT]

KE400 – KRŽÍKŮV PAVILON E


Autogramiáda Martina Vopěnky a Kláry Kozlové

Autogramiáda pro všechny rodiče, děti, Sofie, Sofinky. Martin Vopěnka podepisuje knížky prvního čtení pro děti 5–8 let: *Sofinka a první bolest*, *Sofinka a záhadné zvířátko*, *Sofinka a paměť stromů*. Přijde i ilustrátorka Klára Kozlová.

[Práh]

KE404 – KRŽÍKŮV PAVILON E


Jak vybudovat úspěšné sociální síť

Profil *Knihkupectví Luxor* patří mezi nejrychleji rostoucí instagramové účty mezi českými společnostmi. Za tímto úspěchem stojí Radek Blažek a jeho kolegyně Simona Tarabová, kteří v rámci workshopu ukážou, v čem tkví kouzlo jejich obsahu.

[Luxor / Euromedia Group]

11.05

KB103 – KRŽÍKŮV PAVILON B


Alena Mornštajnová: Medvídek Teribear se vrací

Jedna z nejpobulárnějších českých spisovatelek napsala nový pohádkový příběh! Pokřtíte s Alenou Mornštajnovou knihu *Teribear: Záhada vyloupeného skleníku*. Medvědí porce napětí, přátelství, odvahy a zábavy zaručena!

Délka programu 40 minut.

[Albatros Media]

12.00

SÁL FRANZE KAFKY


Zeměplocha v audioknihách Terryho Pratchetta

Autorův originální a humorný fantasy svět strhává publikum všeho věku. A co teprve v úžasném provedení Jana Zadražila, Jana Vondráčka, Zuzany Slavíkové a Terezy Dočkalové! Představíme si již čtyři různé série zeměplošských příběhů!

[Vydavatelství audioknih OneHotBook]

EVROPSKÉ NÁMĚSTÍ – KRŽÍKŮV PAVILON B


AI pro učitele: od administrativy po výuku

Co kdyby vám umělá inteligence pomohla připravit hodinu během několika minut? V interaktivním

workshopu si ukážeme, jak mohou učitelé využít AI při přípravě výuky, tvorbě materiálů i každodenní administrativě. Představíme konkrétní nástroje a principy práce s AI, které šetří čas a otevírají nové možnosti ve výuce. Účastníci si odnesou inspiraci, jak tyto nástroje smysluplně zapojit do práce se studenty.

[Zastoupení Evropské komise v ČR]

SÁL MILANA KUNDERY


David Machado: literatura v době nejistoty

Co je štěstí v nejisté době? A může literatura nabídnout víc než útek z reality? Setkání s Davidem Machadem otevře témata krize, rodiny i fantazie a ukáže, jak se mezi humorem a křehkostí rodí silné příběhy dneška. Tlumočeno: čeština, portugalština

[Camões – Portugalské centrum v Praze,

Nakladatelství Bourdon]

MILAN KUNDERA STAGE

David Machado: Literature in Times of Uncertainty

What is happiness in uncertain times? And can literature offer more than an escape from reality? A meeting with David Machado will open up the topics of crisis, family and fantasy and show how powerful stories of today are born between humor and fragility.

Interpreted: Czech, Portuguese

SÁL BOHUMILA HRABALA

Aristokrat Karla Kostky Cubecy

Beseda a autogramiáda Karla Kostky Cubecy, autora bestselleru *Kdo jsme* a dalších titulů z nakladatelství Alpress. Spisovatel za účasti hosta Jaroslava Duška představí svůj román *Aristokrat*, který nás zavede do Británie a Austrálie 19. století.

[Alpress]

SÁL BOŽENY NĚMCOVÉ

Představení knihy Dvojité agentky

Zuzana Lízcová a Zuzana Jürgens představují novou knihu *Dvojité agentky* o ženách, které se narodily v Česku, ale odešly do Německa. Žijí mezi dvěma světy, dvěma kulturami, dvěma jazyky. Jaké to je, být doma ve do dvou odlišných zemích?

[Deník N (N media)]

SÁL JAROSLAVA SEIFERTA


Minout Prahu

Společně poledne Salonu Práva a Větrných mlýnů. 12 německých autorů odjelo do 12 českých a moravských regionů hledat jinou tvář země. Vzniklo 12 povídek. Představíme je v textové koláži, kterou doplní Karel Škrabal výběrem z oblastní poezie.

[Salon Práva, Větrné mlýny]

12.00

SÁL KARLA ČAPKA



Udělení Ceny Jiřího Levého pro mladé překladatele

Obec překladatelů každoročně pořádá Soutěž Jiřího Levého pro začínající překladatele do 35 let, která má podpořit rozvoj českého literárního překladatelství, objevit nové talenty a otevřít jim publikační možnosti. Vyhlášení je spojené s workshopem.

[*Obec překladatelů, Svět knihy*]

SÁL HELENY ZMATLÍKOVÉ



Ingrid Sabisch: Sophie Scholl

Komiksově zpracování příběhu dívky, která se s dalšími členy odbojové skupiny Bílá růže stane obětí nacistické mašinérie, otevírá otázky demokracie, svobody a odhodlání mladého člověka za tyto hodnoty bojovat. Výtvarný workshop pro děti od 10 let. Tlumočeno: čeština, němčina

[*Das Buch*]

HELENA ZMATLÍKOVÁ STAGE

Ingrid Sabisch: Sophie Scholl

A comic-book adaptation tells the story of a young girl who, alongside other members of the White Rose resistance, falls a victim to the Nazi regime. It opens up discussions about democracy, freedom, and the determination of young people to stand up for what they believe in. An art workshop for children aged 10 and above.

Interpreted: Czech, German

SÁL KÁJI SAUDKA – HALA Z



Horor v komiksu

Temnota, napětí a příběhy, ze kterých mrazí. Společně nahlédneme i do edice Kapesní komiksově klenoty od Nakladatelství CREW a odhalíme, které tituly vás pohltnou nejvíc.

[*Nakladatelství CREW*]

VP004 – OSTROV ILUSTRACE A KOMIKSU



Ivan Kypibida a Julija Vus: Podepisování a kreslení do komiksu

Po představení komiksu *Krátké dějiny dlouhé války* se Ivan Kypibida, ukrajinský ilustrátor a komiksový autor, a Julija Vus, ilustrátorka publikující mj. v *The Washington Post*, setkají s návštěvníky při autogramiádě a živé kresbě.

[*Nakladatelství Centrala*]

PEN KLUBOVNA JIŘÍHO GRUŠI

Marcella Marboe-Hrabincová: Jsí někdo jiný

Dramatický společenský román avizuje konečné prozření, ke kterému v několika dějových rovinách postupně dospívají jednotliví protagonisté. Prozření

z iluze, kterou jako pavučí síť kolem nich postupně vytvořil někdo, kdo se pod falešnou identitou vetřel do jejich života, ať už jeho motivem bylo cokoli.

[*České centrum PEN klubu*]

KB206 – KŘIŽÍKŮV PAVILON B

Antonín Václavík – autogramiáda

[*Nakladatelství PROSTOR*]

KE404 – KŘIŽÍKŮV PAVILON E

Pavla Hubálková – Neviditelné ženy ve vědě

Debata s vědkyněmi (Anežka Kuzmičová, Dita Palašáková, Julie Vašků), které dokazují, že neexistuje něco jako „typická vědkyně“. Každá má jiné téma, přístup i životní cestu – ale všechny spojuje silná motivace, zvědavost a touha měnit svět k lepšímu.

[*Luxor / Euromedia Group*]

12.20

KD106 – KŘIŽÍKŮV PAVILON D

ČRo Vltava: Vízitka s herečkou Danielou Kolářovou

[*Český rozhlas*]

13.00

SÁL FRANZE KAFKY

Sebe-vědomé ženy inspirují

Rozhovory renomované novinářky Světlany Witowské se ženami, které se ve svých oborech dostaly až na samotný vrchol – a přitom zůstaly věrné samy sobě. Jaké výzvy musely překonat a co je na jejich cestě k úspěchu nejvíc formovalo? Následuje autogramiáda.

[*Luxor / Euromedia Group*]

EVROPSKÉ NÁMĚSTÍ – KŘIŽÍKŮV PAVILON B



Co je Evropa? Kde píšou!

Rodrigo Blanco Calderón a Kevin Chen překročili oceány, aby si z Evropy udělali místo pro svou tvorbu. Co zde objevili, co jim umožnilo plně se stát spisovatelí? Jak exil a vítání formovaly jejich hlasy? Pokud odchod znamená trochu zemřít, je psaní způsobem, jak zemřít méně – nebo se více znovu narodit?

Tlumočeno: čeština, angličtina

[*Svět knihy, Instituto Cervantes, Větrné mlýny,*]

[*Luxor / Euromedia Group*]

EUROPEAN SQUARE – KRIZIK'S PAVILION B

What is Europe? Where I Write!

Rodrigo Blanco Calderón and Kevin Chen crossed oceans to make Europe their ground of creation. What did they discover here that allowed them to become fully themselves as writers? How have exile

and welcome shaped their voices? If departure is to die a little, is writing a way to die less – or to be reborn more?

Interpreted: Czech, English

SÁL MILANA KUNDERY



Slovník roku 2024–2025 a soutěž SOUND

Vyhlášení výsledků Soutěže o nejlepší diplomovou a bakalářskou práci z oboru translologie (SOUND) a vyhlášení výsledků i předání cen za 29. ročník soutěže Slovník roku 2024–2025.

Délka programu 110 minut.

[Jednota tlumočnicků a překladatelů]

SÁL PAVLA ŠRUTA



Souboj čtenářů aneb Literární bitva šestáků

Finále soutěže pro šesté třídy, kdy základné otázky prověří úroveň a znalosti čtenářů vybraných knižních titulů. Online kola se letos zúčastnilo na 100 tříd z celé republiky. Pět nejlepších se o vítězství utká ve finálovém souboji.

Délka programu 170 minut.

[Svět knihy v rámci kampaně Rosteme s knihou]

SÁL VÁCLAVA HAVLA



Hledání identity v komiksu

Dva oceňovaní komiksoví tvůrci diskutují o tom, jestli existuje něco jako „středoevropský“ komiks a jak na tom v posledních letech je. Na vliv mangy a hledání vlastní autorské identity se bude ptát Pavel Kořínek. Tlumočeno: čeština, němčina

[*Czechia 2026, Das Buch, Goethe-Institut Česká republika, Nakladatelství Centrala, Deutscher Literaturfonds*]

VÁCLAV HAVEL STAGE

Searching for Identity in Comics

Two award winning comic artists explore whether there is such a thing as a distinct “Central European” comic and what defines the medium today. Pavel Kořínek will examine the influence of manga and the search for a distinctive artistic identity.

Interpreted: Czech, German

SÁL BOŽENY NĚMCOVÉ

Etnograf Nisilav Zelený-Atapana – představení nové knihy

Uznávaný odborník na život a kulturu domorodých etnik Amazonie, bývalý velvyslanec a kulturní antropolog představí se svým přítelem a známým hercem Jaroslavem Duškem novou knihu *Sex a smrt indiánů Amazonie*.

[Nakladatelství Argo]

SÁL JAROSLAVA SEIFERTA



Literatura na jevišti ND / Proměny

Mytologické a archetypální příběhy jako nástroj k obnažení aktuálních významových kontextů Filémón

a Baucis, Ariadna a Théséus, Hélios a Faëthón, Ífis, Amor či Marsyas... Římský básník Publius Ovidius Naso učinil ve 2. roce n. l. něco neobyčejně impozantního: shromáždil klíčová mytologická vyprávění pozvolna končící antické epochy a seřadil je do jednoho chronologického celku. Cyklus příběhů má ovšem jedno pozoruhodného společného jmenovatele – motiv proměny.

[*Cinohra Národního divadla*]

SÁL KARLA ČAPKA

Debata nad knihou Carla Öhmana Posmrtný život dat

Jak rozumět „digitálním ostatkům“, jež po nás zůstávají online? A co to znamená, když technologie narušují hranici mezi životem a smrtí? Diskutují Tomáš Dvořák (FAMU), Kateřina Marková (CETE-P) a Jitka Paterová (Eterny). Moderuje Josef Šlerka.

[*Univerzita Karlova, Nakladatelství Karolinum*]

SÁL JOSEFA ŠKVORECKÉHO



Jak se dělá festival literárního překladu?

Kolem literárního měsíčníku *Plav* vzniká první český překladatelský festival. Jeho spoluzakladatelka bude hovořit s organizátory překladatelských festivalů z Polska, Rumunska a Ukrajiny o významu překladu v jednotlivých literaturách a roli festivalů.

Tlumočeno: čeština, angličtina

[*České literární centrum / Moravská zemská knihovna, Plav*]

JOSEF ŠKVORECKÝ STAGE

How is a literary translation festival created?

Around the literary monthly *Plav*, the first Czech translation festival is taking shape. Its co-founder will speak with organizers of translation festivals from Poland, Romania, and Ukraine about the significance of translation within their respective literatures and the role of such festivals.

Interpreted: Czech, English

SÁL KÁJI SAUDKA - HALA Z



Komiksově kriminálky

Poldové, soukromá očka i gauneři, co nejdou pro ránu daleko – i tyhle najdete v komiksovém provedení. Jaké jsou nejzajímavější případy, které se ocitly v komiksu? Co by vám určitě nemělo uniknout?

[*Nakladatelství CREW*]

PEN KLUBOVNA JIŘÍHO GRUŠI



Ivan Binar: Zpívej, Lojzo! (Banality z oběžné dráhy)

Spisovatel, publicista a chartista, který si za své kulturní aktivity odseděl roční trest v sedmdesátých letech na Borech, napsal i několik dětských knih. O té zatím poslední říká, že jsou to banální záznamy nápadů, myšlenek a vymyšleností starého dědka z toule podél řeky v koronavírovém období.

[*České centrum PEN klubu*]

13.00

HA201 - HALA A

Zdeněk Svěrák – autogramiáda

Přijďte se setkat s panem Zdeňkem Svěrákem a nechte si od něj podepsat tu vaši „nejoblíbenější“.

[Nakladatelský dům GRADA – Cosmopolis

KE404 - KŘIŽÍKŮV PAVILON E

Literatura krize

Jak psát, když světem zmítají různé myslitelné krize? Je krize krajina, v níž se literatura rodí? Dává smysl psát krizím navzdory? A jak psát pro čtenáře unavené kolapsem světa? Diskutují Dorothea Ambrožová, Alžběta Stančáková a Klára Vlasáková.

[Luxor / Euromedia Group

KE501 - KŘIŽÍKŮV PAVILON E

Autogramiáda tvůrců audioknih Terryho Pratchetta

Přítomní interpreti audioknih čtyř různých sérií zeměplošských příběhů vám rádi podepíší CD, které bude možné zakoupit také na místě (na CD, mp3 či audiokartě).

[Vydavatelství audioknih OneHotBook

KE602 - KŘIŽÍKŮV PAVILON E

Karel Kostka Cubeca – autogramiáda

Autogramiáda Karla Kostky Cubecy za účasti hosta Jaroslava Duška. Spisovatel bude podepisovat svůj nejnovější román *Aristokrat*, který nás zavede do Británie a Austrálie 19. století.

[Alpress

13.30

KD106 - KŘIŽÍKŮV PAVILON D

ČRo Radiožurnál – Vinohradská 12 – Extrém

[Český rozhlas

14.00

EVROPSKÉ NÁMĚSTÍ - KŘIŽÍKŮV PAVILON B

Silná Evropa v časech krize

Bezpečnost nejspíš jen stíhačky, tanky a zbraně. odborníci na příkladech z Pobaltí, Skandinávie a Řecka ukážou, jak posilovat obranu a demokratickou odolnost, aniž bychom se uchýlovali k izolaci, strachu nebo autoritářství.

Délka programu 110 minut.

Plumoceno: čeština, angličtina

[TOPAZ, Wilfried Martens Centre for European Studies, Campus Tivoli, Institute of European Right

EUROPEAN SQUARE - KRIZIK'S PAVILION B

A Strong Europe in Times of Crisis

Security is not only about fighter jets, tanks, and weapons. Experts, drawing on examples from the Baltic states, Scandinavia, and Greece, will show how to strengthen defense and democratic resilience without resorting to isolation, fear, or authoritarianism. Program lasts 110 minutes.

Interpreted: Czech, English

SÁL BOHUMILA HRABALA

Beseda a autogramiáda s Julíí Caplinovou

Zveme vás na besedu a následně i autogramiádu bestsellerové autorky Julie Caplinové. Přijďte si nechat podepsat nejnovější knihu *Penzion v Portugalsku*, ale i ostatní oblíbené knihy od této autorky.

[Nakladatelský dům GRADA – Cosmopolis

BOHUMIL HRABAL STAGE

Talk and book signing with Julie Caplin

We invite you to a talk followed by a book signing with bestselling author Julie Caplin. Come and have her novel *The Hotel by the Sea* (published in Czech as *Penzion v Portugalsku*) signed, as well as any of her other popular books.

Interpreted: Czech, English

SÁL VÁCLAVA HAVLA

Heiner Lünstedt/Ingrid Sabisch: Sophie Scholl

Komiksově zpracování příběhu mladé hrdinky antifascistického odboje. Sophie se spolu s dalšími členy skupiny Bílá růže stane obětí nacistické mašinérie. Příběh otvírá otázky demokracie, svobody a odhodlání mladého člověka se za tyto hodnoty postavit.

Plumoceno: čeština, němčina

[Das Buch

VÁCLAV HAVEL STAGE

Heiner Lünstedt/Ingrid Sabisch: Sophie Scholl

A comic-book adaptation of the story of a young heroine of the anti-fascist resistance. Sophie, together with other members of the White Rose group, becomes a victim of the Nazi machinery. The story raises questions about democracy, freedom, and a young person's determination to stand up for these values.

Interpreted: Czech, German

SÁL BOŽENY NĚMCOVÉ

Od povoznictví k urgentní medicíně

Jakými proměnami procházela ve 2. polovině 20. století záchranná služba? U příležitosti vydání knihy *Minuty mezi životem a smrtí* diskutují historici Jiří Hlaváček a Petr Svobodný, lékař Marek Slabý a záchranář Martin Trhák. Moderuje Tereza Stýblová.

[Univerzita Karlova, Nakladatelství Karolinum



SÁL JAROSLAVA SEIFERTA

Slavomír Duchovič: Via Slovakia

Křest dlouho očekávané knihy zakladatele nejdelší slovenské turistické trasy Via Slovakia. Užijte si pouťavé vyprávění, adrenalinová dobrodružství i množství praktických rad na cestu. Knihu pokřtí cestovatel a ultrachodec Petr Kosek.

[*Nakladatelství JOTA*]

SÁL KARLA ČAPKA

Jislová, Křivánková, Vlasáková: Ženy mimo bubliny

Silné a hrdinky bravurních tvůrkyň. O ženské zkušenosti i bariéry stereotypů budou nad komiksovými novinkami z nakladatelství Kniha Zlín debatovat komiksová autorka Štěpánka Jislová, překladatelka Anna Křivánková a spisovatelka Klára Vlasáková.

[*Albatros Media*]

SÁL JOSEFA ŠKVORECKÉHO

Slasti a strasti zahraničních bohemistů

Jak se studuje čeština v Evropě? Polská zkušenost ukazuje relativně stabilní zájem o bohemistiku, zatímco v jiných zemích obor čelí útlumu. Debata nabídně srovnání modelů i pohled na budoucnost bohemistických studií.

Tlumočeno: čeština, angličtina

[*České literární centrum / Moravská zemská knihovna*]

JOSEF ŠKVORECKÝ STAGE

The Pleasures and Challenges of Foreign Bohemian Studies

How is Czech studied across Europe? The Polish experience shows relatively stable interest in Bohemian studies, while in other countries the field is in decline. The debate will offer a comparison of different models and perspectives on the future of Bohemian studies. Interpreted: Czech, English

SÁL KÁJI SAUDKA – HALA Z

Zaklínačská mutace: Jak pixely a inkoust přepsaly tvář Geralta z Rivie

Kdo dnes určuje zaklínačský kánon, když Andrzej Sapkowski nechal tolik prostoru pro představitost? Herní trilogie převzala vyprávění a nastavila nový standard, komiksy pokračují po hrách – zkoumáme, jak pixely a inkoust přepsaly tvář Bílého vlka.

[*Nakladatelství CREW, Gaming Professors*]

PEN KLUBOVNA JIŘÍHO GRUŠI

Lydie Romanská: Stvoření

Autobiografická próza, v níž se autorka vrací do svého dětství a mládí, které prožila ve 40. a 50. letech 20. století na Ostravsku. Naplno uplatňuje svůj pozorovací talent a podává plastickou výpověď o osobnostním vývoji dítěte v rámci rodiny ovlivněné tehdejší společenskou situací.

[*České centrum PEN klubu*]

KB103 – KŘÍŽÍKŮV PAVILON B

Odkaz spisovatele Arnošta Lustiga a jeho humanismu

Připomeňte si odkaz Arnošta Lustiga u příležitosti 100 let od jeho narození. Po besedě s Evou Lustigovou, ředitelem ČRo René Zavoralem a novinářem Františkem Cingerem následuje křest za účasti vedení nakladatelství Euromedia, Grada a Albatros Media.

[*Albatros Media*]

KB201 – KŘÍŽÍKŮV PAVILON B

Mikael Ross – autogramiáda

Mikael Ross v návaznosti na předchozí pořad popisuje své knihy.

[*Das Buch, Czechia 2026, Goethe-Institut Česká republika, Deutscher Literaturfonds, Nakladatelství Centrala*]

KE404 – KŘÍŽÍKŮV PAVILON E

Nadějně autorky české fantasy

Fantasy literatura si získává stále více pozornosti, ale jaká je realita pro domácí tvůrce? Jaké výzvy čekají na debutující autorky na českém trhu? Nicole Karráová a Petra Votroubková promluví o své tvorbě i o tom, jaké to je budovat magické světy.

[*Luxor / Euromedia Group*]

KE404 – KŘÍŽÍKŮV PAVILON E

Světlna Witowska a hosté – autogramiáda

Autogramiáda renomované novinářky Světlany Witowské a hrdinek z její knihy *Sebe-vědomě*. Stánek Luxor KE404 – autogramiádový koutek.

[*Luxor / Euromedia Group*]

14.30

KD106 – KŘÍŽÍKŮV PAVILON D

iRozhlas – Datové pikošky: 883 tisíc knih, 267 tisíc spisovatelů, 1 datový novinář[*Český rozhlas*]

15.00

SÁL FRANZE KAFKY

Udílění překladatelské Anticeny Skřípec

Anticena Skřípec upozorňuje odbornou i širokou veřejnost na špatné překlady, prohřešky proti překladatelské etice, porušení práv autora překladu, zneužití Al. Obec překladatelů ji uděluje nejen překladatelům, ale také nakladatelům a redaktorům.

[*Obec překladatelů, Svět knihy*]

15.00

SÁL MILANA KUNDERY



Toyen. Léta erotická

Ve volném pokračování knihy *Toyen. První dáma surrealismu* zkoumá A. Sedláčková erotickou tvorbu Toyen, Jindřicha Štyrského i dalších autorů z let 1921 až 1938. Objevíte umění, které bylo považováno za skandální až pornografické. Moderuje PhDr. Eliška Havlová. [*Nakladatelství PROSTOR*]

SÁL BOHUMILA HRABALA



Vyhlášení soutěže povídek

Vyhlašujeme nejlepší povídky a autory obdarujeme antologií na dané téma. Prezentace způsobu vydání knihy na Bookla – vydej knihu, neplať za tisk. Účast autorů se zkušeností s vydáním tzv. Print on demand, tedy tisk až po objednání. [*Bookla – vydej knihu, neplať za tisk*]

SÁL VÁCLAVA HAVLA



Didi Drobna: Ostblockherz

Didi se po letech odcizení znovu setkává s vážně nemocným otcem. V nemocnici se mezi jazykovou i citovou bariérou otevírá bolestné sblížení plné otázek o rodině, migraci, vině a naději. Moderuje Jan M. Heller. Tlumočeno: čeština, němčina [*Das Buch*]

VÁCLAV HAVEL STAGE

Didi Drobna: Ostblockherz

After years of estrangement, Didi reunites with her seriously ill father. In the hospital, amid both linguistic and emotional barriers, a painful rapprochement unfolds, filled with questions about family, migration, guilt, and hope. Moderated by Jan M. Heller. Interpreted: Czech, German

SÁL BOŽENY NĚMCOVÉ

Síla žen: kořeny i křídla

Ema Šindelářová: *Kde hnízdí orlí* a Renáta Krejčí: *Rozkvetlá*. Dvě autorky, dva příběhy o hledání domova, přátelství a vnitřní síly. Od španělských hor po křehké vztahy mezi rozdílnými ženami. Pořad o knihách i odvaze začít znovu. [*Nakladatelství Argo*]

SÁL JAROSLAVA SEIFERTA



Sci-fi superprodukce Past na Péráka a Osmý hlas

Jak vznikají sci-fi superprodukce? Beseda s autorem *Pasti na Péráka* Ondřejem Neffem a *Osmého hlasu* Janem Dibitanzlem, kteří představí své nové projekty a společně s dalšími zajímavými hosty poodhalí zákulisi jejich vzniku. [*Audiotéka*]

SÁL KARLA ČAPKA



Temné fantasy bez příkras: dva autoři, dva světy

Temná magie, hrdinové i stíny světa. Dark fantasy očima dvou autorů. Jirka Dittrich a Markéta Klobasová odhalí zákulisí své tvorby i to, proč je tenhle temný žánr tak oblíbený a proč nás tak nebezpečně přitahuje. [*Nakladatelství EPOCHA*]

SÁL HELENY ZMATLÍKOVÉ

Bud'te boží v angličtině

Zapomeňte na nudné učebnice. Radek #Proveenglish Provázek vás naučí angličtinu, kterou skutečně využijete. Bez stresu, s humorem a tak, abyste se u toho cítili přirozeně. [*Nakladatelství GRADA*]

SÁL JOSEFA ŠKVORECKÉHO



Situace spisovatelů v Evropě

Literatura mezi podporou a výzvami. Jaké výzvy souvisí s pracovními podmínkami spisovatelů, podporou knižní kultury a budoucností spisovatelské profese? Tlumočeno: čeština, angličtina [*Czechia 2026, Deutscher Literaturfonds, Asociace spisovatelů*]

JOSEF ŠKVORECKÝ STAGE

The Situation of Writers in Europe

Literature between support and challenges. What challenges are linked to the working conditions of writers, the support of book culture, and the future of the writing profession? Interpreted: Czech, English

SÁL KÁJI SAUDKA - HALA Z



Webtoon: komiks, který se scrolluje

Co to je webtoon, čím si získal fanoušky po celém světě a jaké hity přináší či chystá Nakladatelství CREW? Přijďte na přednášku a objevte kouzlo webtoonů! [*Nakladatelství CREW*]

VP004 - OSTROV ILLUSTRACE A KOMIKSU



Novinky pro děti z nakladatelství Lux

Představení dvou nových knih: *Bručoun Toby*, citlivého příběhu o samotě dítěte z první třídy od Johanky Janošíkové, a *Jeden den*, hravého veršovaného průvodce jedním dnem pro kluky a holky (nejen) do lesní školky od Šimona Petáka s ilustracemi Patrika Antczaka. Pro rodiče, pedagogy i malé čtenáře. [*Nakladatelství Lux*]

PEN KLUBOVNA JIŘÍHO GRUŠI



Iva Pecháčková: Legenda o Vyšehradu

Další svazek edice Pražské legendy bohatě ilustrovala renomovaná komiksová autorka Klára Břicháčková, což dodává příběhu jedinečnou atmosféru a ži-



vost. Díky nádherným ilustracím se čtenář snadno přenese do dávných časů, kde se odehrává tento strhující příběh.

[České centrum PEN klubu

KB002 – KŘÍŽÍKŮV PAVILON B

Slavnostní otevření stánku „Francophonie“

Letos se stánek Francie rozrostl do širšího a inkluzivnějšího frankofonního prostoru, který spojuje čtyři země – Francii, Švýcarsko, Belgie a Kanadu. Připojte se k nám na jeho otevření za přítomnosti čtyř velvyslanců zastupujících tyto země.

Délka programu 20 minut.

[Francouzský institut v Praze – French Institute in Prague,

Velvyslanectví Švýcarska, Velvyslanectví Belgie,

Velvyslanectví Kanady, Megabooks

KB103 – KŘÍŽÍKŮV PAVILON B

Ladislav Zibura: o psaní, cestách a rodině

Před patnácti lety vyrazil Ladislav Zibura na svoji první pouť a od té doby se nezastavil. Kterou ze svých knih má nejradši? Jak do jeho cest zasáhlo narození syna? Chystá nový cestopis? Přijďte zjistit, kam dál povedou jeho kroky!

[Albatros Media

KB201 – KŘÍŽÍKŮV PAVILON B



Heiner Lünstedt/Ingrid Sabisch: Sophie Scholl autogramiáda

Heiner Lünstedt a Ingrid Sabisch v návaznosti na předchozí pořad podepisují své knihy.

[Das Buch

KB304 – KŘÍŽÍKŮV PAVILON B



Pavol Rankov – Legenda o jazyku

Diskusia s najprekladanejším slovenským prozaikom a držiteľom Ceny Európskej Únie za literatúru (EUPL) o jeho najnovšej tvorbe a o románe *Legenda o jazyku* (Host, 2019), ktorú sa odohráva v Prahe v časoch normalizácie a skúma starú legendu o Sv. Jánovi Nepomuckom.

[Praha město Literatúry, Slovenský inštitút Praha,

Nakladateľství Host

KC009 – KŘÍŽÍKŮV PAVILON C

Toulavá kamera – hraní deskovky

Přijďte si vyzkoušet své znalosti a pobavit se při hraní zábavné deskovky pro celou rodinu Toulavá kamera.

[Česká televize – Edice ČT

KD102 – KŘÍŽÍKŮV PAVILON D



Jiří Hlaváček – setkání s autorem

[Univerzita Karlova, Nakladatelství Karolinum

KE202 – KŘÍŽÍKŮV PAVILON E

Mnislav Zelený Atapana – autogramiáda

[Nakladatelství Argo

KE402 – KŘÍŽÍKŮV PAVILON E



Martin Nesměrák a Jiří Dobrylovský autogramiáda

Autogramiáda Martina Nesměráka, autora série románů o počátcích hradu Landštejna, a Jiřího Dobrylovského, který je mj. autorem detektivní historické série *Meč a pergamen*.

[Nakladatelství MOBA

KE404 – KŘÍŽÍKŮV PAVILON E

Dlouhé stíny – Tajemné příběhy nazivo

Staré hřchy, bludné duše a záhadné situace oživí v antologii *Dlouhé stíny*. Editor Lukáš Vavrečka a kompletní sestava autorů vás provedou zákulisím vzniku povídek a odhalí, co stojí za jejich mrazivou atmosférou.

[Luxor / Euromedia Group

KE500 – KŘÍŽÍKŮV PAVILON E

Slavomír Duchovič: Via Slovakia – autogramiáda

Autogramiáda zakladatele nejdelší slovenské turistické trasy Via Slovakia a kmotra jeho stejnojmenné knihy – cestovatele a ultrachodce – Petra Koska.

[Nakladatelství JOTA

15.30

HA201 – HALA A

Julie Caplinová – autogramiáda

Zveme vás na autogramiádu s autorkou bestsellerů Julii Caplinovou. Přijďte si nechat podepsat nejnovější knihu *Penzion v Portugalsku*, ale i ostatní oblíbené knihy od této autorky.

Délka programu 150 minut.

[Nakladatelský dům GRADA – Cosmopolis

KB002 – KŘÍŽÍKŮV PAVILON B



Vyhlášení Choix Goncourt České republiky 2025/26

Seznamte se s Choix Goncourt České republiky 2025/26! Čeští studenti vyberou svého vítěze z finalistů francouzské literární ceny Prix Goncourt 2025. Renomovaný autor Bernard Minier jako předseda komise slavnostně oznámí výsledek.

[Francouzský institut v Praze – French Institute in Prague

16.00

SÁL FRANZE KAFKY

Nina Špitáíniková – Svědectví o životě v KLDR

Nedaleko od nás zuří válka, demokratické režimy čelí mohutnému nástupu autokracie, přesto jsou země, kde se zaběhané pořádky takřka nemění. Jednou z takových zemí je Severní Korea. Svědectví o životě v KLDR předkládá známá česká koreanistka.

[Luxor / Euromedia Group

EVROPSKÉ NÁMĚSTÍ – KŘÍŽÍKŮV PAVILON B



„Écrire en français“: Objevování vícejazyčné Evropy

Co dnes znamená zvolit si francouzštinu jako jazyk pro svou tvorbu? Jak podle Lenky Hornákové-Civade, Renaty Libal a Clauda Schmita odráží psaní ve francouzštině multilingvní Evropu, kde se jazyky setkávají a rozšiřují umělecký výraz za hranice?

Tlumočeno: čeština, francouzština

[Francouzský institut v Praze – French Institute in Prague, Nakladatelství Argo, Embassy of Switzerland, Embassy of Belgium, Embassy of Canada, Embassy of Luxembourg

EUROPEAN SQUARE – KRIZÍKŮV PAVILION B

“Écrire en français”: Exploring Multilingual Europe
What does it mean to choose French as a language of creation? For Lenka Hornáková-Civade, Renata Libal, and Claude Schmit, how does writing in French reflect multilingual Europe, where languages meet and expand artistic expression beyond borders?
Interpreted: Czech, French

SÁL MILANA KUNDERY



M. Groman, M. Stehlík: Přepište (místní) dějiny

Autoři populárního podcastu Přepište dějiny představí pátou společnou knihu. Tematicky se tentokrát vydali do regionálních dějin a sledovali, jak zde probíhal třeba konec 2. sv. války, vyhnání Němců nebo přebujelá industrializace některých regionů.

[Nakladatelství JOTA

SÁL BOHUMILA HRABALA

Kombo Soukupová, Hadj Moussa, Háblová, Stanjura

Nejnovější romány výrazných autorek a autora z Hosta se točí kolem podivných hrdinek, jejich identity, tělesnosti a ženskosti. Pořad s Petrou Soukupovou, Ivou Hadj Moussa, Annou Beatou Háblovou a Jakubem Stanjurou moderuje Viktorie Hanišová.

[Nakladatelství Host

SÁL VÁCLAVA HAVLA



Slavnostní uvedení Čítanky Václava Havla

Proč dnes číst Václava Havla? V čem je aktuální? Kniha přináší výběr z textů na klíčová témata Havlova

mýšlenkového světa – odpovědnost, pravda, smysl, absurdita, svoboda, tolerance, respekt – a představuje je mimořádně čtivým způsobem.

[Knižovna Václava Havla

SÁL BOŽENY NĚMCOVÉ



PROSTOR pro autorky a výrazné ženské hrdinky

Tři romány, tři doby, tři výrazné hrdinky: *Viadukt*, *Ostrov stínů* a *Grácie z Elby*. Co mají společného – a jak se v čase mění představa ženské síly, svobody i vzdoru? Debatují autorky A. Vovsová, D. Míčková a M. Vejvodová, moderuje Zuzana Špringlová. Po pořadu následuje autogramiáda na stánku Prostoru.

[Nakladatelství PROSTOR

SÁL JAROSLAVA SEIFERTA

Na hraně temnoty a spravedlnosti

Daniel Krásný: *Pacifčka* a Jaroslav Částka: *Pět kajícíných*. Setkání dvou autorů temných thrillerů. Pátrání po rodinných kořenech i zmizelé dívce otevírá otázky viny, pomsty a hranic spravedlnosti. Pořad o tom, kam až může člověk zajít, když se dívá do tváře zlu.

[Nakladatelství Argo

SÁL KARLA ČAPKA



Tereza Kadečková: Jack Rozparovač v příbězích

[Golden Dog

SÁL HELENY ZMATLÍKOVÉ



Je možné být v dnešní době šťastný?

Beseda inspirovaná knihou *S Rozárkou za štěstím* pro děti a dospělé. Společné zamýšlení nad tím, jak pečovat o svou mysl, zvládat emoce a nacházet radost v přítomném okamžiku.

[Lucie Strnadová – LuStr Books, Hana Švandelková

SÁL JOSEFA ŠKVOREČKÉHO



Proč mě to baví? Nový podcast o překládání

Deset profesních příběhů, dvě hostky naživo: Marta Eich a Martina Lisa, obě z Česka, dnes žijí v Berlíně a Lipsku. Marta překládá do češtiny, Martina do němčiny. V čem je jejich práce podobná, a čím se naopak jejich pracovní podmínky liší?

[Czechia 2026, Das Buch, iLiteratura.cz, ČNFB, DUF

SÁL KÁJI SAUDKA – HALA Z



Podivní Batmanové alternativních světů!

DC je plné alternativních světů a každý má svého Batmana. Může být vikingský pirát, rytíř, umělá inteligence, bojovník proti lovecraftovským přízrakům, viktoriánský dobrodruh, nebo dokonce dinosaurus. Všechny si je pěkně probereme!

[Nakladatelství CREW

VP004 – OSTROV ILLUSTRACE A KOMIKSU



Evropská mozaika komiksu: Podepisování a živé kreslení

Po společném programu se v rámci Evropské mozaiky komiksu setkají s návštěvníky čtyři výrazní autoři – španělská autorka Laura Pérez, polský autor Janek Koza a ukrajinský tvůrce Ivan Kypibida a Julija Vus – při autogramiádě a živé kresbě. Jediněčná příležitost sledovat tvorbu naživo i nahlédnout rozmanité podoby současného evropského komiksu.

[*Nakladatelství Centrala, Instituto Cervantes, Polish Book Institute, Polský institut v Praze*

THE ISLAND OF ILLUSTRATION & COMICS

European Comic Mosaic: Signing and Live Drawing

Following the joint programme, as part of the European Comic Mosaic, four prominent artists will meet visitors for a signing and live drawing session – Spanish author Laura Pérez, Polish artist Janek Koza, and Ukrainian creators Ivan Kypibida and Julija Vus. A unique opportunity to watch their creative process live and explore the diverse forms of contemporary European comics.

PEN KLUBOVNA JIŘÍHO GRUŠI



Válečné deníky z londýnského exilu

Beseda s historikem Pavlem Horákem a Richardem Vaškem přiblíží téma československé exilové vlády v Londýně prostřednictvím deníkových záznamů dvou předních úředníků: Eduarda Táborského, osobního tajemníka prezidenta Eduarda Beneše, a Ivo Ducháčka, referenta premiéra Jana Šrámka. Moderuje Dagmar Hájková. Pořádá Masarykův ústav a Archiv AV ČR.

[*České centrum PEN klubu*

KB103 – KŘIŽÍKŮV PAVILON B



Helen Fieldsová: Tlumočená beseda s hvězdou krimi

Bestsellerová autorka thrillerů Helen Fieldsová představí svou novinku *Pozorovatel*. Kde bere inspiraci pro postavu psycholožky Connie Woolwineové? Jak její psaní ovlivnily zkušenosti s trestním právem? Nejen to zjistíte během tlumočené besedy.

Tlumočeno: čeština, angličtina

[*Albatros Media*

KB103 – KRIZIK'S PAVILON B

Helen Fields: Interpreted Talk with a Crime Fiction Star

Bestselling thriller author Helen Fields presents her new novel *Watching You*. Where does she find inspiration for the character of forensic psychologist Connie Woolwine? How have her experiences in criminal law influenced her writing? These questions and more will be explored during this interpreted discussion.

Interpreted: Czech, English

KB201 – KŘIŽÍKŮV PAVILON B

Didi Drobna – autogramiáda

Rakouská autorka Didi Drobna podepisuje své knihy na stánku Das Buch.

[*Das Buch*

KB206 – KŘIŽÍKŮV PAVILON B

Andrea Sedláčková – autogramiáda

[*Nakladatelství PROSTOR*

KB206 – KŘIŽÍKŮV PAVILON B

PROSTOR pro autorky a výrazné ženské hrdinky autogramiáda

Podepisují autorky A. Vovsová, D. Míčková a M. Vejvodová, moderuje Zuzana Špringlová.

[*Nakladatelství PROSTOR*

KB305 – KŘIŽÍKŮV PAVILON B



Iida Turpeinen – autogramiáda

Finská spisovatelka Iida Turpeinen bude podepisovat román na téma vymírání živočišných druhů *Poslední siréna*, který v češtině v překladu Vladimíra Piskoře vydalo nakladatelství Paseka.

[*Skandinávský dům*

KC009 – KŘIŽÍKŮV PAVILON C

Toulavá kamera – křest knih a autogramiáda

Autoři Iveta Toušlová a Josef Maršál pokřtí nové díly oblíbené *Toulavé kamery*, vaši věrné průvodkyně naší domovinou. Přijďte si poslechnout zábavné historky z natáčení, ale i zajímavé a nevsední zážitky ze všech koutů naší krásné země.

[*Česká televize – Edice ČT*

KE202 – KŘIŽÍKŮV PAVILON E

Ema Šindelářová a Renáta Krejčí – autogramiáda

[*Nakladatelství Argo*

KE404 – KŘIŽÍKŮV PAVILON E



Audioknižní fenomén – Ali Hazelwood

Bestsellery Ali Hazelwood dobývají audioknižní svět. Jak se hledá správný tón, buduje atmosféra a zvládá její herecké výzvy ve studiu? Do zákulisí natáčení vás vezmou Alexandra Bauerová, Ivana Uhlířová, Julie Goetzová a Barbora Goldmannová.

[*Luxor / Euromedia Group*

16.10

KD106 – KŘIŽÍKŮV PAVILON D

ČRo Vltava: S Biancou Bellovou o malých i velkých přibězích

[*Český rozhlas*

17.00

SÁL FRANZE KAFKY



Krádež: poslední román nobelisty A. Gurnaha česky
 Nositel Nobelovy ceny za literaturu, Abdulrazak Gurnah, jehož tvorbu česky vydává nakl. PROSTOR, představí svůj nejnovější román *Krádež*, který česky vydává nakl. PROSTOR. O díle budou debatovat autor, překladatel Rani Tolimat a redaktorka Alena Dvořáková. Moderuje Jonáš Zbořil. Tlumočeno: čeština, angličtina
 [Nakladatelství PROSTOR, Svět knihy

FRANZ KAFKA STAGE

Theft: the latest novel by Nobel laureate A. Gurnah
 Nobel Prize in Literature laureate Abdulrazak Gurnah will present his latest novel *Theft*, published in Czech by PROSTOR. The author will discuss the book with translator Rani Tolimat and editor Alena Dvořáková. Moderated by Jonáš Zbořil.
 Interpreted: Czech, English

SÁL VÁCLAVA HAVLA



Mileniálové z Kyjeva

Dmitrije Kapitelmana a Alexeje Sevruka spojuje nejen místo narození a zkušenost mileniálů. Oba se sice narodili v Kyjevě, ale už tam nežijí. Nacházejí se tedy ve zvláštní pozici, která se projevuje i v jejich knihách: ukrajinská zkušenost viděná napůl zvenčí. Tlumočeno: čeština, němčina

[*Čechia 2026, Das Buch, Deutscher Literaturfonds, Goethe-Institut Česká republika*

VÁCLAV HAVEL STAGE

Millennials from Kyiv

Dmitrije Kapitelman and Alexej Sevruk are linked not only by their birthplace but also by their shared as millennial experience. Both were born in Kyiv, giving them a unique perspective that shapes their writing a Ukrainian experience viewed partly from the outside.

Interpreted: Czech, German

EVROPSKÉ NÁMĚSTÍ - KRÍŽÍKŮV PAVILON B

Noc literatury – 20 LET

Co přinesl projekt Českých center a EUNIC za uplynulých 20 let?
 [Česká centra

SÁL MILANA KUNDERY



Oddělení Q Jussiho Adlery-Olsena je zpět!

Série *Případy oddělení Q* pokračuje. Jedenáctý díl *Mrtvé duše nezpívají* (překl. Lada Halounová) předal Jussi Adler-Olsen do rukou spisovatelkám Line Holm a Stine Bolther, které knihu představí. Ukázkou přečte Igor Bareš, interpret audioknihy OneHotBook.

Tlumočeno: čeština, dánština
 [Nakladatelství Host, Vydavatelství audioknih OneHotBook

MILAN KUNDERA STAGE

Department Q by Jussi Adler-Olsen Is Back!

The *Department Q* series continues. The eleventh installment, *Dead Souls Do Not Sing* (trans. Lada Halounová), has been entrusted by Jussi Adler-Olsen to authors Line Holm and Stine Bolther, who will present the book. An excerpt will be read by Igor Bareš, narrator of the OneHotBook audiobook edition.

Interpreted: Czech, Danish

SÁL BOŽENY NĚMCOVÉ

Zločin napříč epochami

Jak se vyšetřoval, vyšetřuje a bude vyšetřovat zločin v Evropě? Autoři Marek Havlík, Oliver Jasanský a Martin Müller představí své krimi thrillery, provedou vás neobvyklými místy činu a nabídnou pohled na proměny vyšetřování.

[*Mystery Press*

SÁL JAROSLAVA SEIFERTA



Paul Murray: Včelí bodnutí

Irský prozaik Paul Murray představí svůj oceňovaný román *Včelí bodnutí*, satirický i dojemný portrét jedné rozpadající se rodiny, nominovaný na Bookerovu cenu. Pořadem provedou překladatel Lukáš Novák a literární teoretik Pavel Kořínek.

Tlumočeno: čeština, angličtina

[*Akropolis, Svět knihy*

JAROSLAV SEIFERT STAGE

Paul Murray: The Bee Sting

Irish novelist Paul Murray presents his award-winning novel *The Bee Sting* (Czech edition: *Včelí bodnutí*), a satirical yet deeply moving portrait of a disintegrating family, shortlisted for the Booker Prize. The event will be hosted by translator Lukáš Novák and literary theorist Pavel Kořínek.

Interpreted: Czech, English

SÁL PAVLA ŠRUTA



Kulturní série Eriksona a Simmonse mají hlas!

Beseda nad audioknihami z nelítostného světa Eriksonovy epické fantasy série *Malazská kniha padlých* a originálního vesmíru Simonsonovy oceňované sci-fi tetralogie *Kantos Hyperionu* za účasti jejich tvůrců – herců, režiséra i zvukaře/autora hudby.

[Vydavatelství audioknih OneHotBook

SÁL KARLA ČAPKA



Poslední výstřel: česko-polská fantastika

Leoš Kyša a Jakub Čwiek osobně představí svůj výběr nejlepších povídek polských a českých autorů a autorek pro novou antologii fantastiky a krimi *Poslední výstřel*, která vychází česky ve Fobos/Naše nakladatelství, a zároveň i polsky!

[*Polský institut v Praze, Instytut Książki, Naše nakladatelství*

SÁL HELENY ZMATLÍKOVÉ



Půjde to smazat, mami? Fenomén CSAM

Beseda s vězeňskou psychologičkou Evou Vášovou o románu, který otevírá téma sdílení fotek dětí na sítích. Jak se z rodinných momentů stávají data s vlastním životem? Rodiče sdílejí radost, předatoři zůstávají neviditelní. I dívat se je rozhodnutí.

[George Publishing

SÁL JOSEFA ŠKVORECKÉHO



Thomas Edison: Mýty a kontroverze

Edison byl po celý život obdivovanou osobností, dnes je však často líčen jako kontroverzní postava. Nepřátelství s Teslou, krádeže nápadů, elektrické kreslo či poprava slona. Kde se tyto mýty vzaly a jak to bylo ve skutečnosti?

[STAIR JUMPER

SÁL KÁJI SAUDKA - HALA Z



Laura Pérez a Janek Koza: Kým jsme v noci

Premiéra dvou evropských komiksů, které se osobitým vizuálním jazykem dotýkají témat identity, vnitřního světa a hranic mezi realitou a představivostí. Každý z autorů nabízí odlišný přístup k temnějším a znepokojivým stránkám lidské zkušenosti. Modereje Antonín Tesař.

[Nakladatelství Centrala, Instituto Cervantes, Polský institut v Praze, Svět knihy

KÁJA SAUDEK STAGE - HALL Z

Laura Pérez and Janek Koza: Who Are We at Night

Premiere of two European comics that, through distinctive visual languages, explore themes of identity, inner life, and the boundaries between reality and imagination. Each author offers a different approach to the darker and more unsettling aspects of human experience. Moderated by Antonín Tesař.

VP004 - OSTROV ILLUSTRACE A KOMIKSU



Evropská mozaika komiksu II: Podepisování a živé kreslení

Setkání čtyř výrazných komiksových autorů z Evropy – Švýcar Tobias Aeschbacher, Němec Mikael Ross, Švéd Henrik Bromander a Čech Tomáš Motal – nabízí pestrý průřez současnou evropskou scénou. Autogramiáda a živá kresba přináší možnost osobního setkání i sledování jejich tvorby napříč různými kulturními a uměleckými přístupy.

[Nakladatelství Centrala, Pro Helvetia, České literární centrum / Moravská zemská knihovna, Swedish Art Council

THE ISLAND OF ILLUSTRATION & COMICS

European Comic Mosaic II: Signing and Live Drawing

A meeting of four prominent comic artists from across Europe – Swiss author Tobias Aeschbacher, German artist Mikael Ross, Swedish creator Henrik Bromander and Czech artist Tomáš Motal – offers a diverse cross-section of the contemporary Euro-

pean scene. The signing and live drawing session provides an opportunity for personal encounters and to watch their creative process across different cultural and artistic approaches.

KB103 - KRŽIŽÍKŮV PAVILON B

Slováková: Vína, trest a druhé šance v rozhovorech

Někdejší ředitelka věznice Gabriela Slováková představí knihu rozhovorů se ženami ve výkonu trestu i po něm. Jak vypadá život za mřížemi a co se děje po návratu na svobodu? Součástí natáčené besedy pod taktovkou DVTV bude autogramiáda.

[Albatros Media

KB206 - KRŽIŽÍKŮV PAVILON B

Setkání s Lukášem Zárybnickým, autogramiáda

Lukáš Zárybnický podepisuje svůj román *Andělé na subutexu nelitají*, v němž vypráví o touze vymanit se z drsného prostředí drogové komunity.

[Nakladatelství PROSTOR

KB302 - KRŽIŽÍKŮV PAVILON B

Soukupová, Hadj Moussa, Háblová, Stanjura autogramiáda

Autogramiáda Petry Soukupové, Ivy Hadj Moussa, Anny Beaty Háblové a Jakuba Stanjury na stánku nakladatelství Host.

[Nakladatelství Host

KB305 - KRŽIŽÍKŮV PAVILON B



Frode Grytten – autogramiáda

Norský spisovatel Frode Grytten bude podepisovat román o vdovci vydávajícím se na svou poslední plavbu *Poslední den Nilse Vika*, který v češtině v překladu Daniely Mrázové vydalo Nakladatelství Lidové noviny. [Skandinávský dům, Velvyslanectví Norska, NLN

KE202 - KRŽIŽÍKŮV PAVILON E

Lenka Hornáková-Civade – autogramiáda

[Nakladatelství Argo

KE202 - KRŽIŽÍKŮV PAVILON E

Daniel Krásný, Jaroslav Částka – autogramiáda

[Nakladatelství Argo

KE402 - KRŽIŽÍKŮV PAVILON E



Markéta Prášková a Štěpán Javůrek autogramiáda

M. Prášková – působivé příběhy z historie 20. stol. (*Balada o snech, Ester, Rozbité světy, Synové noci*), mnohé inspirovány skutečnými událostmi. Š. Javůrek – fascinující příběhy z oblasti Krušných hor – *Chaloupky, trilog, Sudetský dům, Léta sametová*.

[Nakladatelství MOBA

17.00

KE404 - KŘIŽÍKŮV PAVILON E

Investigativní krimi v literatuře faktu i beletrii

Beseda o literatuře vycházející ze skutečných kriminálních případů a událostí s Jakubem Kvasničkou a Václavem Janatou (*Hlasy zločinu*), Josefem Klímkou (*Sedm schodů k moci a Čtyři schody k bohatství*) a Kateřinou Surmanovou (*Zjevení*).

[Luxor / Euromedia Group]

KE404 - KŘIŽÍKŮV PAVILON E

Nina Špitálníková – autogramiáda

Autogramiáda známé koreanistky Niny Špitálníkové, která ve svých knihách předkládá svědectví o životě v KLDŘ. Stánek Luxor KE404 – autogramiádový koutek.

[Luxor / Euromedia Group]

KE500 - KŘIŽÍKŮV PAVILON E

M. Groman, M. Stehlík: Přepište (místní) dějiny – autogramiáda

Autogramiáda autorů populárního podcastu Přepište dějiny Martina Gromana a Michala Stehlíka k jejich páté společné knize. Tentokrát se tematicky vydali do regionálních dějin a sledovali, jak zde probíhal třeba konec 2. sv. války nebo vyhánění Němců.

[Nakladatelství JOTA]

17.20

KD106 - KŘIŽÍKŮV PAVILON D

Radio Wave – Buchty čtou

[Český rozhlas]

17.30

KB301 - KŘIŽÍKŮV PAVILON B

Beatrice Salvioni – autogramiáda

Autogramiáda italské spisovatelky Beatrice Salvioni, autorky románů *Dareba* a *Ničema*, které vydalo nakladatelství Argo. Délka programu 30 minut.

[Italský kulturní institut v Praze, Nakladatelství Argo]

18.00

EVROPSKÉ NÁMĚSTÍ - KŘIŽÍKŮV PAVILON B

Mezinárodní komiksový battle

V historicky prvním komiksovém battlu na Světu knihy se utkají evropské komiksoví autoři. Kdo z nich se prokreslí k vítězství a obhájí svoji komiksovou čest? O tom stejně jako o zadání pro kresličce rozhodnou

sami diváci. Moderuje Barbora Müllerová.

Tlumočeno: čeština, angličtina

[*Das Buch, Nakladatelství Centrala, České literární centrum / Moravská zemská knihovna*]

EUROPEAN SQUARE - KRIZIK'S PAVILION B

International Comics Battle

In the first-ever comic battle in the history of Book World Prague, European comic artists will go head-to-head. Who will draw their way to victory and defend their comic honour? The audience will decide - both the winner and the drawing challenge the artists will take on. Interpreted: Czech, English

SÁL MILANA KUNDERY

Michel Bussi: Legenda francouzské detektivky

Jeden z nejprodávanejších a nejocenenějších francouzských spisovatelů poprvé navštíví Prahu. Čtenářům představí nejen svůj nejnovější, v češtině vydaný román *Trojí život*, ale pohovoří i o svém přístupu ke spisovatelskému řemeslu a cestě ke slávě.

Tlumočeno: čeština, francouzština

[Nakladatelství Bourdon, Francouzský institut v Praze – French Institute in Prague]

MILAN KUNDERA STAGE

Michel Bussi: A Legend of French Crime Fiction

One of the bestselling and most acclaimed French authors will visit Prague for the first time. He will present his latest novel published in Czech, *The Three Lives*, and speak about his approach to the craft of writing and his path to success.

Interpreted: Czech, French

SÁL BOHUMILA HRABALA

Beseda s Markétou Práškovou a Štěpánem Javůrkem

Beseda se známou spisovatelkou, autorkou dramatických příběhů z historie dvacátého století, z nichž mnohé byly inspirovány skutečnými událostmi, a se spisovatelem Štěpánem Javůrkem, autorem fascinujících příběhů z oblasti Krušných hor.

[Nakladatelství MOBA]

SÁL PAVLA ŠRUTA

Meditace – zdroj vnitřního klidu a povzbuzení

Co kdyby existovala praxe, která vám pomůže zvládnout stres všedního dne i překonat zdánlivě nemožné? Meditace není jen relaxační technikou – je to klíč k objevení vašeho skutečného potenciálu. Načerpjte vnitřní klid a novou inspiraci.

[Nakladatelství Madal Bal]

SÁL VÁCLAVA HAVLA

Satanské tango a jiné příběhy

O díle maďarského prozaika Lászlóa Krasznahorkaiho, čerstvého laureáta Nobelovy ceny, debatují překladatelky jeho knih Simona Kolmanová (překl. do češtiny) a Ottilie Mulzet (překl. do angličtiny) s Já-

nosem Szegő, redaktorem nakladatelství Magvető.

Tlumočeno: čeština, maďarština

[*Lisztův institut – Maďarské kulturní centrum Praha,*

Nakladatelství Host, Petőfi Agency

VÁCLAV HAVEL STAGE

Satan's Tango and Other Stories

On the work of Hungarian novelist László Krasznahorkai, a recent Nobel Prize laureate, translators of his books Simona Kolmanová (Czech translator) and Otilie Mulzet (English translator) will discuss his writing with János Szegő, editor at the Magvető publishing house. Interpreted: Czech, Hungarian

SÁL BOŽENY NĚMCOVÉ

Carter, Dake, Harris, Nesta: Smut z Baronetu

Erotická literatura už dávno není tabu. Co nás na ní tak fascinuje? Čtveřice výrazných autorek nakladatelství Baronet představí své novinky a probere různé aspekty milostných příběhů. Čekejte jiskření i věty, které se čtou se zatajeným dechem.

[*Albatros Media*

SÁL JAROSLAVA SEIFERTA



Beatrice Salvioni: Ničema a Dareba

Zve vás na představení románů italské autorky B. Salvioni. Přiblížíme její úspěšnou prvotinu *Dareba* a román *Ničema*. Oba příběhy se odehrávají v prostředí fašistické Itálie a sledují osudy dvou dívek v době společenských předsudků i strachu z války.

Tlumočeno: čeština, italská

[*Italský kulturní institut v Praze, Nakladatelství Argo*

JAROSLAV SEIFERT STAGE

Beatrice Salvioni: La Malnata

You are invited to a presentation of novels by the Italian author Beatrice Salvioni. Both stories are set in Fascist Italy and follow the lives of two girls growing up amid social prejudice and the looming fear of war. Interpreted: Czech, Italian

SÁL HELENY ZMATLÍKOVÉ

Literární laboratoř: Objevte nové hvězdy!

Objevte novou generaci českých talentů dříve, než ovládnou žebříčky bestsellerů! Představíme vám autory, kteří píšou jinak. Od napětí a dramatu po křehké příběhy pro děti. Přijďte na setkání s budoucími hvězdami naší literární scény.

[*MÁM TALENT nakladatelství*

SÁL JOSEFA ŠKVORECKÉHO

Jak mluvit o změně klimatu?

Debaty Salonu Práva

Při příležitosti 10. výročí Pařížské dohody o klimatu se popularizátorka vědy Pavla Hubálková se svými hosty zaměří na to, jak smysluplně mluvit o změně klimatu. Řeč bude o environmentálním žalu, klimatických dezinformacích i žalobách.

[*Salon Práva*

SÁL KÁJI SAUDKA – HALA Z

O komiksech s PEVNOSTÍ!

Redaktoři z časopisu Pevnost proberou své nejoblíbenější komiksy.

[*Nakladatelství CREW, Pevnost*

VP004 – OSTROV ILLUSTRACE A KOMIKSU

Evropská mozaika komiksu III: Podepisování a živé kreslení

Další z řady setkání představí čtveřici výrazných komiksových autorek a autorů z Evropy – Španělkou Lauru Pérez, Poláka Janka Kozu, Polku Beatu Rojek a Němku Julii Bernhard. Autogramiáda a živá kresba nabídnou prostor pro osobní setkání i přímý vzhled do rozmanitých přístupů současného komiksu.

[*Nakladatelství Centrala, Instituto Cervantes,*

Polish Book Institute

THE ISLAND OF ILLUSTRATION & COMICS

European Comic Mosaic III: Signing and Live Drawing

Another event in the series presents four prominent comic artists from Europe – Spanish artist Laura Pérez, Polish artist Janek Koza, Polish artist Beata Rojek, and German artist Julia Bernhard. The signing and live drawing session offers space for personal encounters and direct insight into diverse approaches to contemporary comics.

VP009 – ČTI ZA NÁRODÁK!

Čtení autorů nominovaných na Cenu Jiřího Ortena 2026

Tři autoři vybraní do užší nominace na Cenu Jiřího Ortena 2026 budou diskutovat s posluchači a osobně číst ze svých knih.

[*Svaz českých knihkupců a nakladatelů*

KB201 – KŘÍŽÍKŮV PAVILON B

Dmitrij Kapitelman – autogramiáda

Dmitrij Kapitelman v návaznosti na předchozí pořad podepisuje své knihy.

[*Das Buch, Czechia 2026, Goethe-Institut Česká republika,*

Deutscher Literaturfonds

KB206 – KŘÍŽÍKŮV PAVILON B

Abdulrazak Gurnah – autogramiáda

[*Nakladatelství PROSTOR*

KB302 – KŘÍŽÍKŮV PAVILON B

Line Holm, Stine Bolther: Oddělení Q autogramiáda

Autogramiáda Line Holm a Stine Bolther, dánských autorek románu *Mrtvé duše nezpívají* – jedenáctého dílu oblíbené severské krimi série *Případy oddělení Q*. Těšíme se na vás na stánku nakladatelství Host.

[*Nakladatelství Host*

18.00

KB303 - KŘIŽÍKŮV PAVILON B



Ztraceni (a nalezení) v Praze

Diskuse o tom, co se děje s literaturou, když překračuje jazykové a kulturní hranice. Praha jako literární prostor. Tlumočeno: čeština, rumunština

[Rumunský kulturní institut v Praze, Minister of Culture of Romania

KB303 - KRIZIK'S PAVILION B

Lost (and Found) in Prague

A discussion on what happens to literature when it crosses linguistic and cultural borders. Prague as a literary space. Interpreted: Czech, Romanian

KB501 - KŘIŽÍKŮV PAVILON B



Leoš Kyša a Jakub Ćwiek – autogramiáda

Nejen novou česko-polskou antologií fantastiky a krimi *Poslední výstřel* budou podepisovat Leoš Kyša a Jakub Ćwiek, kteří vybrali nejlepší povídky z obou zemí, například od Ondřeje Neffa, Kristýny Sněgoňové, Wojciecha Chmielarze či Magdaleny Stachuly.

[Polský institut v Praze, Naše nakladatelství, Instytut Książki

KE202 - KŘIŽÍKŮV PAVILON E

Autogramiáda Lukáše Dolanského | Kateřiny Kuldové, Alexe Sevruka a Kristiána Dlouhého

[Nakladatelství Argo

KE404 - KŘIŽÍKŮV PAVILON E



Edvard Beneš – padouch, nebo hrdina?

Edvard Beneš patří k nejspornějším postavám moderních českých dějin a otázky s ním spojené dodnes formují naši představu o státu i demokracii. Beseda s Pavlem Kosatíkem nabídne diskusi o politikovi, jehož odkaz zůstává živý a rozporuplný.

[Luxor / Euromedia Group

KE501 - KŘIŽÍKŮV PAVILON E



Autogramiáda tvůrců audioknih Eriksona a Simonse

Přítomní interpreti vám rádi podepíší CD nebo audiokarty autorů Stevena Eriksona a Dana Simonse (či jiných, v nichž vystupují). Všechny bude možné na místě rovněž zakoupit.

[Vydavatelství audioknih OneHotBook

18.10

KB103 - KŘIŽÍKŮV PAVILON B



Jarkovský, Romancov: Čína od císařů po Si Ťin-pchinga

Máme se bát Číny? Dva autoři publikace *Čína: Proberouzení přišlo* proberou povahu země, která dnes zásad-

ně ovlivňuje světové dění. Poznejte globální ambice současné asijské velmoci! Součástí natáčené besedy pod taktovkou DVTV bude autogramiáda.

[Albatros Media

19.00

SÁL FRANZE KAFKY



Slam Poetry na Světě knihy: Poezie jako nekorektní show

Speciální slam poetry exhibice propojí špičku české, slovenské i evropské scény v čele s mistrem Evropy Valeriem Moserem ze Švýcarska. Překlad dvou cizojazyčných textů bude promítán přímo na stage – budete rozumět a budete se bavit! Akce je spolufinancována Ministerstvem kultury ČR v rámci projektu Slam poetry International 2026. Délka programu 110 minut.

[SLAM POETRY CZ, Svět knihy

FRANZ KAFKA STAGE

Slam Poetry at Book World Prague: An Uncensored Poetry Show

A special slam poetry exhibition brings together the top of the Czech, Slovak, and European scenes, led by European champion Valerio Moser from Switzerland. Translations of two foreign-language texts will be projected directly on stage – you will understand and enjoy it! The event is co-funded by the Ministry of Culture of the Czech Republic as part of the Slam Poetry International 2026 project. Program lasts 110 minutes.

SÁL MILANA KUNDERY

Londýnské barvy i záhady očima Lukáše Dolanského

Reportér ČT Lukáš Dolanský odhaluje tajemství Londýna: od královských skandálů přes brexit až po zapomenutá zákoutí města. Barevné, vtipné i překvapivé příběhy českého zpravodaje, který miluje, co běžní průvodci neukážou.

[Nakladatelství Argo

SÁL BOHUMILA HRABALA



Severský literární večer

Tradiční akce se severskými spisovateli nabídne nejprve debatu lidy Turpeinen a Roberta Zoly Christensena o knihách *Poslední siréna* a *Balóňky zakázány* a poté s Lisou Ridzén a Frodem Gryttenem o knihách *Jeřábi táhnou na jih* a *Poslední den Niise Víka*.

Délka programu 110 minut.

Tlumočeno: dánština, finština, norština

[Skandinávský dům, Velvyslanectví Norského království

v Praze, Velvyslanectví Švédska, Velvyslanectví Finska

BOHUMIL HRABAL STAGE

Nordic Literary Evening

A traditional event featuring Nordic authors will first present a discussion between lida Turpeinen and Robert Zola Christensen on their books *The Last Siren* and *No Balloons Allowed*, followed by a conver-



sation with Lisa Ridzén and Frode Grytten on *The Cranes Fly South and The Last Day of Nils Vik*. Program lasts 110 minutes. Interpreted: Danish, Finnish, Norwegian

SÁL PAVLA ŠRUTA

Mezi okamžiky, co trvají věčnost

Kateřina Kuldová: *K tichu*, Alexej Sevruc: *Kulminace léta*, Kristián Dlouhý: *Léto ztracených duší*. Tři autoři, tři pohledy na život a jeho křehkost. Od tajemných letních osudů přes vrcholy i pády každodennosti až po osamělost a přání, která nelze splnit. Pořad o všedním, které se stává mimořádným, a o hloubce lidských životů.

[*Nakladatelství Argo*]

SÁL VÁCLAVA HAVLA

Big bookstagram party nakladatelství Host vol. 3

Třetí ročník neformálního setkání Hosta s knižními influencerkami a influencery na Světě knihy Praha se ponese ve znamení oslav. Nakladatelství Host totiž slaví kulaté třicetiny. Akce je pouze pro zvané. Délka programu 110 minut.

[*Nakladatelství Host*]

SÁL JAROSLAVA SEIFERTA

Básně v Dlouhé: Jonáš Hájek

Báseň a divadlo spojuje intenzita okamžiku i síla slova. Poezie je v Divadle v Dlouhé doma od jeho založení. Jonáš Hájek představí svou tvorbu v dialogu s hercem Janem Vondráčkem a s hudebním doprovodem Iana Mikysky v rámci cyklu *Básně v Dlouhé*.

[*Divadlo v Dlouhé*]

SÁL KARLA ČAPKA



Objevitelé nových světů

Michaela Merglová a Martin Paytok představují *Samovarnou brigádu* – druhý díl akční space opery plné výbušných akcí, galaktických spiknutí a příšer z nejtemnějších hlubin vesmíru. Jak autoři vnímají rozmanitost a prolínání žánrů v české fantastice?

[*Mystery Press*]

SÁL JOSEFA ŠKVORECKÉHO



Fašismus a neofašismus v současném světě

Proč fašismus lákal miliony lidí a dnes se hlásí znovu o slovo? Historik a přední odborník na téma fašismu představí hlavní rysy fašistického hnutí i to, proč dokázal zaujmout masy a jak se ve 21. století projevuje v politice a ve společnosti.

[*Nakladatelství Epocha*]

SÁL HELENY ZMATLÍKOVÉ

Hledej a nalezněš. Pak přijmi dar a poznej Boha

Začneme zamyšlením na téma lidská touha. Úryvkem

z mé nové knihy odpovím na otázku: Proč se mi to děje? Modlitbou, aby Duch svatý vedl má slova, posluchače seznámím se svou knihou. V závěru odpovím na další otázku: Zvládnou to? Rozloučení.

[*Šárka Vokáčová*]

SALONEK ARNOŠTA LUSTIGA

Carter, Dake, Harris, Nesta – autogramiáda

Přijďte si pro podpis autorek, jejichž knihy jsou zřejmější než letní noci.

[*Albatros Media*]

20.00

SÁL MILANA KUNDERY



Psaní dějin: Masarykův případ

Spisovatel Marek Toman a historik Michael Shaheen se zabývali záhadou smrti Jana Masaryka. *Masarykův případ* zdaleka není uzavřenou kapitolou, ale stává se zkušební polem: dokáže literatura osvětlit to, co archivy nechávají nevyřešené? A když jsou dějiny roztržštěny ideologií a mýty, kdo nese odpovědnost za utváření jejich příběhu?

[*Svět knihy, Nakladatelství Bourdon*]

SÁL PAVLA ŠRUTA



Diskuze o knize *Trek, pot a slzy* Markéty Dobešové

Markéta Dobešová představí autobiografický cestopisný román *Trek, pot a slzy*, otevřený příběh o přechodu Pyrenejí s téměř neznámým mužem. O lásce, životních selháních a cestě jako transcendentálním prostředku ke znovunalezení vlastní hodnoty.

[*Práh*]

SÁL BOŽENY NĚMCOVÉ

Česká touha

Novinářka Hana Vacková představí svou knihu *Česká touha* vydanou v Jan Melvil Publishing. Publikace nabízí hluboký a nezávislý pohled na intimní životy obyčejných lidí a otevírá témata, o nichž se běžně nemluví. Po uvedení následuje autogramiáda.

[*Jan Melvil Publishing*]

SÁL JAROSLAVA SEIFERTA



O podobě soutěže Nejkrásnějších českých knih roku

Soutěž Památníku národního písemnictví a Ministerstva kultury ČR oceňuje výjimečnou knižní úpravu a polygrafické zpracování. O aktuálním 61. ročníku i o těch minulých bude řeč s tajemnicí soutěže Veronikou Bendovou, grafickými designéry a vydavateli.

[*Památník národního písemnictví / Muzeum literatury*]